

RZODKIEWKI DLA ISAURY

Relację ze spotkania rozentuzjasmowanych widzów brazylijskiego serialu z jego bohaterami w jednym z warszawskich ogólniaków znajdziecie na stronie 4

Fot. Janusz Krzyżanowski



Poważna wizyta w Belwederze i...

GRA W KLASY

Nerwowa krzątania. Twarze jednych blade z przejęcia, innych zaróżowione z emocji. Wzajemne lustrzenie mundurów - czy wszystko w porządku; przypomnienia o zabraniu kronik, totemów, proporców. To kilkudziesięcioosobowa gromadka zuchów, harcerzy, przedstawicieli szkolnych kół PCK, LOP, TPD sposobi się do dorocznej wizyty

u przewodniczącego Rady Państwa, prof. Henryka Jabłońskiego. Czas już jechać. W autokarze jak makiem zasiał, nikt prawie nie przejawia ochoty do rozmowy. Po paru minutach podróży jesteśmy już w Belwederze, w Sali Pompejańskiej. Młodzi goście sadowią się na dywanie i rozglądają dookoła ciekawie. Do spotkania pozostało jeszcze kilka minut,

ktos więc intonuje harcerską piosenkę. Jedną, drugą, trzecią...

Punktualnie o jedenastej do sali wchodzi prof. Henryk Jabłoński wraz z małżonką Jadwigą i towarzyszącymi osobistościami (m. in. minister Oświaty i Wychowania, Bolesław Faron, minister d.s. młodzieży, Andrzej Ornat, naczelnik ZHP hm PL Ryszard Wosiński). Harcerze, dziękując za zaproszenie, obdarowują gospodarzy kwiatami.

- Bardzo się cieszę z tego z wami spotkania i proponuję żebyście byli jego gospodarzami. Oddaję ster w wasze ręce i czujcie się jak u siebie w domu - zachęca z uśmiechem profesor.

DO KOŃCZENIA NA STR. 3

CZEKAJĄ WAS BOMBOWE WAKACJE!

Skorzysta z nich 3,1 mln uczniów - o 400 tys. więcej niż w roku ubiegłym

(Inf. wł.), Przygotowania w pełnym toku! W tym roku na kolonie i obozy wyjedzie aż 1.8 mln uczniów, w miejscu zamieszkania skorzysta ze zorganizowanego wypoczynku („Lato - 85”) 1,3 mln dzieci i młodzieży. Około 200 tys. wyjedzie za granicę - do NRD, CSRS i ZSRR.

Do Polski zawitają Wasi rówieśnicy: 137,5 tys. z NRD oraz 1000 przedstawicieli młodzieży polonijnej, głównie z Francji; RFN, W. Brytanii.

Najwięcej kolonii organizują jak zwykle duże zakłady pracy. W tym roku otrzymały one wydatną pomoc z rezerwy budżetu państwa - po 2

tys. na każdego uczestnika kolonii zakładowej.

ZHP przygotował biwaki i obozy dla 450 tys. osób. W nieobozowej akcji letniej uczestniczyć będzie ok. 240 tys. zuchów, harcerzy i nie zorganizowanych uczniów. Odbędzie się również akcja Frombork i Harcerski Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej w Kielcach. Więcej też będzie w tym roku obozów specjalistycznych, naukowych różnych specjalności.

Dużym zainteresowaniem cieszą się ochotnicze hufce pracy. Zatrudniają one ponad 150 tys. uczniów szkół ponadpodstawowych. Tylko, o dziwo, brakuje około 30 tys.

miejsz pracy... Aż wierzyć się nie chce!

Wśród organizatorów letniego wypoczynku nie zabrakło oczywiście TPD, które przygotowało atrakcyjne zajęcia i dobrą opiekę dla ok. 300 tys. dzieci szczególnie potrzebujących pomocy. W tym - kolonie zdrowotne dla 24 tys. dzieci chorych i kalekich.

Wypoczynek zapowiada się więc udany. A koszty? To zapewne interesuje Waszych rodziców. Według najnowszych obliczeń, koszt pobytu na 21-dniowym turnusie wynosić ma nieco mniej niż 15-16 tys. zł. Odpłatność rodziców wyniesie od 2600 zł do 6000 zł.

KRYSZYNA KLIMOWICZ

DO LEŚNIC NA BASEN

Fot. Marek Szymański

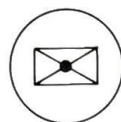
patrz strona 5



TECHNIK OBOZOWY**

1. Rozplanował w terenie biwak drużyny, rozbił i urządził z zastępem duży namiot (wyposażył go w półki, stojak na plecaki, wieszak, stolicek, itp.).
2. Zaplanował i rozbudował wspólnie z innymi harcerzami dwa trudniejsze urządzenia obozowe (np. latrynę i bramę, ziemiankę i tablicę rozkazów, kuchnię połową i wartownię, dół na śmieci i kawiarenkę).
3. Zbudował szalasy.
4. Rozpalili ognisko w trudnych warunkach (po deszczu, trzema zapalkami, itp.).
5. Konserwował namioty (suszył, talkował, wstawiłłaty) i sprzęt pionierski obozowy (czyścił i oliwił, ostrzył, oprował piłę i siekiere);
6. Urządził podręczny warsztat obozowy.

Sprawność może być formą zaliczenia próby na stopień **odkrywcy, wędrownika** w zakresie pionierki obozowej.



ŁĄCZNIK*

1. Bezbłędnie w czasie gry terenowej przekazał ustny meldunek lub rozkaz złożony z 15-20 słów, przenosząc go na odległość 1 km lub po 10 minutach od momentu usłyszenia.
2. Zapiął prostym szyfrem lub alfabetem Morse'a list składający się ze 100 liter. Odczytał tekst napisany szyfrem lub alfabetem Morse'a.
3. Zaadresował i wysłał list i telegram lub list polecony, przekazał pieniężny, paczkę.
4. Odszukał w książce telefonicznej potrzebny lub wskazany numer, przeprowadził rozmowę z telefonu domowego, miejskiego lub łączności międzymiastowej. Podał z pamięci numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, MO, macierzystej komendy hufca.
5. Przez jeden miesiąc pełnił służbę łącznika drużyny z komendą hufca, przekazując do komendy informacje, meldunki o pracy drużyny, a drużynie - informacje uzyskane w komendzie hufca.

Sprawność może, być formą realizacji zadań na stopnie **tropiciela i odkrywcy**.



KUCHARZ**

1. Ułożył jadłospis wraz z kosztorysem na trzydniowy biwak zastępu. Dokonał zakupu prowiantu i rozliczył się z wydatków.
2. Wybrał dobre miejsce i sprawnie urządził z 2-3 harcerzami kuchnię połową oraz magazynek produktów żywnościowych, wykonał dół na odpadki, zamaskował miejsce po kuchni.
3. Trzykrotnie dobrze wypełnił służbę kuchcika na biwaku lub obozie:
 - ugotował dwa rodzaje zup mlecznych
 - estetycznie przyrządził kanapki na śniadanie i kolację, przyrządził ciepły posiłek na kolację.
 - ugotował trzy rodzaje zup i przyrządził trzy różne drugie dania obiadowe, w tym jedno mięsne i jedno jarskie
4. Przyrządził posiłek z roślin leśnych.
5. Przygotował małe spotkanie towarzyskie z herbatką, zimnymi napojami, słodyczami, ciastem, kanapkami.
6. Konserwował sprzęt kuchenny po biwaku.

Sprawność może być formą zaliczenia próby na stopień **odkrywcy i wędrownika** w zakresie pionierki (kucharstwa).



HIGIENISTA*

1. Zna i przestrzega zasad higieny osobistej - w domu, na wycieczce, biwaku i obozie, propaguje je wśród kolegów.
2. Skompletował apteczkę osobistą oraz połowę apteczkę zastępu na ćwiczenia terenowe, wycieczkę lub biwak.
3. Założył opatrunek na ranę, zabandażował palec, przedramię, kolano.
4. Zarządził w przypadku: krwotoku z nosa, stłuczenia, odmrożenia, oparzenia, zaproszenia oka, ukąszenia; 'Umiejętnie wykorzystał chustę trójkątną.
5. Zmierzył temperaturę, tętno.
6. Pełnił służbę sanitarną na biwaku lub obozie, brał udział w kontroli czystości, dezynfekował latrynę lub dół na odpadki.
7. Brał udział w grze ratowniczej, zarządził w niewielkim wypadku, przenióś chorego we dwóch lub w trzech - wezwał pogotowie ratunkowe.

Sprawność może być formą zaliczenia próby na stopień **tropiciela** w zakresie samarytanki.



Korespondencja HSI z Paryża

ZUCHY I HARCERZE W PAŁACU KSIĘŻNEJ MONAKO

Jest nas 11 zuchów (8 dziewcząt i 3 chłopców) oraz czteroosobowy zastęp harcerzek. Tworzymy razem Drużynę Harcerską i Zuchową im. Króla Maciusia I Reformatora przy Ambasadzie PRL w Paryżu. Wszystkie dzieci uczęszczają równolegle do szkół francuskich i do szkoły polskiej, mając dzięki temu kontakt i z francuskimi, i z polskimi rówieśnikami.

Pierwsza zbiórka drużyny inaugurująca rok harcerskiej pracy odbyła się w sobotę 23 września w Instytucie Kultury Polskiej. Rozpoczęliśmy od projekcji filmów rysunkowych oraz gawędy dotyczącej pracy i planów naszej drużyny.

Niestety, możemy spotykać się tylko raz w tygodniu i to zaledwie na dwie godziny. Czas ten wykorzystujemy maksymalnie na wspólne gry i zabawy. Uczymy się piosenek i piosół, także musztry, która przydaje się przy różnych uroczystościach, a takich okazji jest tutaj sporo. Uczestniczymy we wszystkich oficjalnych wystąpieniach ambasady w dniach świąt państwowych i podczas składania wieńców pod polskimi pomnikami w Paryżu zaciągamy warty honorowe.

Nie chcemy się zamykać tylko we własnym gronie. Nawiązaliśmy kontakty z organizacjami dziecięcymi działającymi przy ambasadach krajów socjalistycznych w Paryżu. Zapraszamy się wzajemnie na imprezy, opowiadamy o swoich krajach, wymieniamy pocztówki i adresy. Rywalizujemy też ze sobą w przeróżnych konkursach. W listopadzie 1984 r. byliśmy gośćmi pionierów ambasady NRD, a rocznicę wyzwolenia Warszawy świętowaliśmy wspólnie z pionierami pięciu bratnich krajów w gmachu naszej ambasady (dawny pałac księżnej Monako). W naszej wieczornicy wzięli udział: ambasador PRL w Paryżu, dr Janusz Stefanowicz oraz attaché wojskowy, ppłk Henryk Michalski. Rozpoczęliśmy nasze spotkanie kominkiem, w czasie którego wyświetlaliśmy przeroz-
ca, ilustrując gawędę o naszej stoli-



Nasi goście zasiedli już w kręgu i z zainteresowaniem słuchają gawędy druha Marka



Kto szybciej, kto sprawniej? Walkę o cenne sekundy toczy zespół pionierów bułgarskich

cy oraz zaprezentowaliśmy piosenkę i wiersze jej poświęcone. Minuty ciszy oddaliśmy hołd poległym w II wojnie światowej w walce „za Wszczę i naszą wolność”.

Na drugą część przygotowaliśmy gry, konkursy i zabawy. Rozpoczęliśmy od konkursu z piłką, w którym nasze zuchy wyprzedziły pozostałe ekipy o ponad minutę. W drugiej zabawie każda drużyna musiała się wykazać zdolnościami rysunkowymi i organizacyjnymi. Trzeba było jak najszybciej narysować ładny kwiat, przy czym każdy uczestnik sztafety mógł narysować tylko jeden element, np. listek, łodygę czy płatek. Najpiękniejszy kwiat narysowały dzieci węgierskie. Trzeci konkurs, okazał się najtrudniejszy w całym spotkaniu i nie wszyscy zawodnicy zdolali go ukończyć. Chodziło o poskładanie pociętych zdjęć, przedstawiających ćwiczących żołnierzy Wojska Polskiego. Przy wspaniałym dopingu bezkonkurencyjnie zwycięstwo odniosła Małgosia z naszej drużyny. „Nic trudnego, przecież „puzzle” to moja ulubiona zabawa” - powiedziała odbierając nagrodę. Z kolei typowo chłopięcym konkursem były zawody kierowców. Na prostej trasie slalomu trzeba było wykazać się nie łąda umiejętnościami. A wiedząc, że prowadzenie małego samochodziku za pomocą długiego,

grubego kija nie jest wcale łatwe.

W przerwach między konkursami dobiegaliśmy się w pary i płałaliśmy. Salę opanowywały wówczas piosenki z repertuaru „Gawędy”. Na wesołej zabawie szybko mijał wieczór. Nadszedł czas na ostatni konkurs, w którym trzeba było się wykazać znajomością geografii i historii krajów swoich sąsiadów. Bezkonkurencyjnie okazali się w tej dziedzinie pionierzy bułgarscy. Wieczór zakończyła wymiana upominków i w olbrzymim, reprezentacyjnym salonie ambasady splełiliśmy krąg przyjaźni śpiewając pieśń pożegnania.

Ale nie same święta i duże imprezy stanowią treść naszej pracy. Przy pomocy starszych przyjaciół zuchy i harcerki zdobywają sprawności i zaliczają próby na stopnie. W tym roku, dzięki współpracy z Instytutem Polskim, zuchy zdobyły już sprawności filmowców i pancernych. Indywidualnie realizują próby na listonosza i kosmonautę. A pierwszego maja (jak co roku) spotkali się ze swymi przyjaciółmi z krajów socjalistycznych podczas festynu pionierów radzieckich, aby na tej właśnie imprezie zakończyć zdobywanie sprawności ambasadora przyjaźni. Pomagaliśmy też w organizowaniu zabawy karnawałowej dla dzieci pracowników naszych placówek, dwóch projekcji filmowych, w przygotowaniu upominków na Dzień Dziecka.

Przed nami jeszcze obietnica zuchowa (dwoje najmłodszych zuchów) i przyrzeczenie harcerskie (dwie harcerki z klasy VI), i... już wakacje. Niestety, największą naszą bolączką jest - brak możliwości prowadzenia zbiórek w terenie. Nie możemy wyjeżdżać na biwaki i obozy, musimy zadowolić się dwa-trzy razy w roku krótkimi wycieczkami. Nie jesteśmy przecież u siebie... Nie mamy też żadnej stałej harcówki i korzystamy z gościnny naszych placówek w Paryżu; najczęściej zbieramy się w sali konferencyjnej Biura Rady Handlowej. Nic nie jest jednak w stanie nas zrazić.

Pozdrawiamy wszystkich naszych kolegów i koleżanki w kraju i rodzimym - jeśli się wybieracie do Paryża, nie zapomnijcie zabrać ze sobą mundurka harcerskiego czy zuchowego.

Ryszard Razmuk
DHIZ im. Króla Maciusia I
przy Ambasadzie PRL w Paryżu



Dlaczego chłopcy nie piszą takich listów?

Bardzo bym chciała, żeby mój list znalazł się na „niebieskim pasku”, bo przerażają mnie listy zakochanych dziewczyn.

Drukujecie listy o miłości, które dostajecie tylko od zakochanych na śmierć i życie dziewczyn. Dlaczego chłopcy nie piszą takich listów? Dlaczego? Tego nie mogę pojąć! „Chcę się z nim zapoznać”, „Kocham go”, „Chcę z nim chodzić” to tylko niektóre fragmenty listów obłędnie zakochanych dziewczyn.

Wytlumaczcie mi jeszcze jedno: dlaczego tak dziwnie płoną się sprawy; gdy chłopak kocha, dziewczyna serce jest skamieniałe, a gdy dziewczyna kocha, to serce chłopaka jest skamieniałe. Dlaczego jest tak na tym świecie? Przecież gdyby nie było tyle kłopotów miłosnych, świat byłby, moim zdaniem jaśniejszy i miłszy.

Kaja

Zerwanie...

Czytam na bieżąco „RP”, lecz nie znajduję w niej listów mówiących o zerwaniach. Wydaje mi się, że jestem teraz w tak trudnej sytuacji, że mogę z niej wybrnąć tylko z pomocą czytelników.

Mam 17 lat i bardzo trudne dni do przeżycia. Zerwała ze mną dziewczyna, która była dla mnie wszystkim, zerwała z mojej winy. Za późno teraz żałować, ale trzeba szukać pomocy u tych, którzy przeżyli to samo i wiedzą co dalej robić, bo ja nie wiem. Już nie mam sił jej prosić, ale co mam zrobić - muszę się narzucić!

Imponowała mi, pomagała w kształtowaniu charakteru, ceniła szczerość i przyjaźń, nie znosiła zarozumiałców patrzących egoistycznie na świat - lubiła każdemu okazywać życzliwość.

Oboje traktowaliśmy poważnie naszą przyjaźń, były plany, były uczucia, były też łzy u obojga, gdy zerwała.

Nie przeżyję tego rozstania, ja ją po prostu wciąż kocham i nie chcę innej dziewczyny.

Ryszard z Chrzanowa

Lubię tylko ładnych

Jestem wesołą nastolatką. Ze wszystkim umiem sobie radzić oprócz... No właśnie, tu się zaczyna problem. Otóż nie potrafię inaczej ocenić ludzi niż po zewnętrznym wyglądzie. Dotyczy to szczególnie moich rówieśników (mam 14 lat). Wiele razy starałam się polubić kogoś nowo poznanego, a niebył ładnego. Niestety, nic z tego nie wyszło. I do tej pory nie mam prawdziwego przyjaciela. Bardzo proszę, pomóżcie mi rozwiązać tę sprawę, jest ona dla mnie bardzo ważna.

Beata



SANITARIUSZ**

1. Zaradził w przypadkach omdlenia, zatrucia, udaru słonecznego, zacczadzenia, krwotoku, porażenia prądem, utonięcia, silnego stłuczenia, złamania otwartego kończyny, prawidłowo przeprowadził sztuczne oddychanie i masaż serca.
2. W fikcyjnym wypadku w grze ratowniczej ustalił rodzaje urazów oraz zorganizował udzielenie pierwszej pomocy, w tym zorganizował transport poszkodowanych, przygotował dla nich pomieszczenie i zorganizował opiekę.
3. Przeprowadził wspólnie z zastępem akcję profilaktyczną wykazującą szkodliwość tytoniu, alkoholu, nadużywanie leków, narkotyków dla zdrowia.
4. Pełnił służbę sanitarną w ambulatorium obozowym lub szkolnym, na biwaku, itp.

Sprawność można być formą zaliczenia próby na stopnie **odkrywcy** i **wędownika**.



KUCHCIK*

1. Zabrał na wycieczkę lub biwak odpowiedni prowiant.
2. Ugotował ciepły posiłek ha kuchence turystycznej oraz na prostej, samodzielnie zbudowanej, kuchni potowej.
3. Przyrzadził dla zastępu wspólnie z innym harcerzem śniadanie, obiad z 2 dań i kolację.
4. Zmywał i czyścił po użyciu naczyń kuchenne, naostrzył noże.

Sprawność może być formą zaliczenia próby na stopień **ochotnika** w zakresie pionierki (kucharska).



SYGNALISTA**

1. Zorganizował w terenie pracę stacji sygnalizacyjnej. Nadawał i odbierał depesze alfabetem Morse'a z szybkością co najmniej 15 znaków literowych na minutę.
2. Odczytał i nadał sygnały umowne ręką i gwizdkiem podczas marszu drużyny.
3. Podłączył telefon polowy do linii jedno- i dwuprzewodowej, sprawdził obwód, nawiązał łączność i przekazał meldunek.
4. Opracował tajny szyfr dla zastępu, drużyny.
5. Zorganizował grę dla zastępu lub drużyny, w której trzeba było wykorzystać umiejętności sygnalizacji.
6. Wykonał przyrząd do sygnalizacji (chorągiewki, tarcze, brzęczyk itp.).

Sprawność może być formą realizacji zadań na stopnie **odkrywcy** i **wędownika** oraz w ramach „próby harcerza starszego”.



SOBIERADEK OBOZOWY*

1. Spędził w lesie na biwaku lub obozie, co najmniej 5 dni.
2. Z zastępem rozstawił, okopał, zwinął namiot, zabezpieczył go przed przemoknięciem, obwisaniem, zrywaniem się linek. Urządził wewnątrz namiotu.
3. Wykonał sam i z zastępem przydatne na biwaku lub obozie przedmioty (kosz na śmieci, drogowskaz, skrzynkę na listy, wieszak, półkę lub podobne).
4. Posłużył się przy wykonaniu prac na biwaku lub obozie piłką, siekierką, saperką, zastosował 5 węzłów: płaski, rybaki, ratowniczy, ósemkę pionierską, kluczkę.
5. Zacerował skarpetkę, zaszył rozprutą bieliznę, uprął i wysuszył na gładko bez prasowania mundur, wysuszył umiejętnie buty.

Sprawność może być formą zaliczenia próby na stopień **ochotnika** i **tropiciela** w zakresie pionierki.

Na mapie świata

- Jak zlikwidować głód na świecie
- Po trzyletniej okupacji
- Przeciw chuliganom i... związkowcom
- Co dalej z Wyspą Afrodyty?

W Paryżu rozpoczęła obrady Światowa Rada Wyżywienia (WFC), będąca jedną z organizacji podległych ONZ. Zajmuje się ona m. in. koordynacją pomocy żywnościowej dla głodujących krajów Trzeciego Świata i opracowywaniem wieloletnich programów zwalczania głodu. Obecna sesja WFC poświęcana jest właśnie tym problemom ze szczególnym uwzględnieniem dramatycznej sytuacji powstałej w Afryce. Przedstawiciele Rady Wyżywienia, Kanadyjczyk Eugene Wheelan podkreślił w swym wystąpieniu, że ma poczucie porażki, jaką poniosła kierowana przez niego organizacja w walce z głodem. Oskarżył poza tym syte narody, ich rządy i wyspecjalizowane instytucje międzynarodowe o obojętność w obliczu śmierci głodowej milionów dzieci i dorosłych.

„Pomyś/my, jak szybko jesteśmy w stanie działać,gdy przystępujemy do wojny. Techni-

ka uczyniła nas jedną z najbardziej barbarzyńskich cywilizacji w historii świata. Dlatego taka mobilizacja okazuje się niemożliwa, gdy chodzi o uratowanie przed śmiercią głodową milionów ludzi w Afryce? Światowa Rada Wyżywienia ostrzegala już 5 lat temu, że zbliża się katastrofa w Afryce, ale nikt nie chciał o tym słyszeć...” - Oto kilka zdań wyjętych z przemówienia pana Wheelana, zdań gorzkich, oskarżycielskich. Czy paryska sesja WFC zdoła znaleźć sposób na ratowanie ludzi od śmierci głodowej? Odpowiedź na to pytanie, niestety, jest raczej pesymistyczna.

Niemal dokładnie w trzecią rocznicę agresji na Liban, wojska izraelskie wycofały się z południa tego kraju. Nie oznacza to jednak przywrócenia suwerenności rządowi bejruckiego nad południowym Libanem. Tel-Awiv zapowiedział przekazanie władzy nad tą strefą w ręce tzw. Armii Południowego

Libanu, na czele której stoi Antoine Lahad, człowiek będący na garnuszku Izraela. Premier Poras publicznie oświadczył, iż na obszarze tym nadal pozostaną oficerowie izraelscy i zastrzegł sobie prawo do podejmowania akcji represyjnych, gdyby pojawili się tutaj Palestyńczycy.

Prawdziwy pokój w Libanie jest ciągle jeszcze w sferze marzeń. Ostatnie 10 lat nieustannych praktycznie walk doprowadzały ten niewielki kraj do jeszcze większych podziałów społecznych i religijnych. Jest to ciągle gotujący się kocioł, w którym nieustannie zmieniają się sojusze i fronty walki. Trzy lata izraelskiej okupacji jeszcze bardziej te walki wewnętrzne zaostrzyły. Może teraz dla Libanu nadejdą lepsze dni?

Rząd brytyjski, zapowiedział wprowadzenie dużych zmian w przepisach dotyczących organizowania demonstracji, wieców, pikietowania i podobnych działań publicznych. Znacznie zastrzeżone zostaną sankcje karne za udział w demonstracjach, które uznane zostaną przez policję za działania naruszające porządek prawny. Większość przestępstw przewidzianych w nowych przepisach będzie rozpatrywana przez sądy w trybie przyspieszonym.

Przygotowana „Ustawa o porządku publicznym” przewiduje różne szczegółowe kary za wykroczenia. Np. udział w zakazanej de-

monstracji będzie karany grzywną do 400 funtów. Inne tego rodzaju przestępstwa mogą być karane 6 miesiącami więzienia lub grzywną do 2 tys. funtów. Ustawa przewiduje również zaostreżenie represji wobec chuliganów awanturujących się na meczach piłkarskich.

Wstępne komentarze prasy brytyjskiej określają „Ustawę o porządku publicznym” jako bardzo gruntowną zmianę dotychczasowego stanu prawnego i praktyki policyjno-sądowej. Nie ulega wątpliwości, że nowa ustawa ograniczy możliwości demonstracji publicznych urządzanych przez związki zawodowe i inne organizacje niewygodne dla rządu.

W tzw. Republice Tureckiej Cypru Północnego odbyły się 9 czerwca wybory prezydenckie. Zwycięstwo odniósł w nich Rauf Denktaş od ponad 20 lat stojący na czele społeczności Turków cypryjskich. W związku z tym rząd Republiki Cypryjskiej, a także Cypryjska Postępową Partia Ludu Pracującego (AKEL) stwierdziły, iż wybory prezydenckie są próbą zmierzającą do utrwalenia podziału wyspy i przeprowadzone zostały wbrew rezolucji ONZ. Warto przypomnieć, że społeczność międzynarodowa, w tym i ONZ, nigdy nie uznała podziału Cypru na część północną (zamieszkałą przez Turków cypryjskich) i południową (zam. przez Gre-

ków cypryjskich). Podział i stworzenie separatystycznego państewka na północny wyspy uznaje i popiera tylko jedno państwo - Turcja. Co będzie dalej z Wyspą Afrodyty, jak nazywano Cypr w starożytności - tego dziś nikt nie wie.

W Pekinie podano do wiadomości, iż rząd CHRL podjął decyzję o zmniejszeniu liczebności armii chińskiej o milion żołnierzy.

Prezydent Ronald Reagan zakomunikował 10 czerwca, że Stany Zjednoczone będą nadal przestępować amerykańsko-radzieckiego układu o ograniczeniu strategicznych zbrojeń ofensywnych (SALT-2), jednak równocześnie stworzył sobie kilka furtek, które pozwolą mu, kiedy zechce, układ ten naruszyć. Układ SALT-2 podpisany został w 1979 r., ale USA nigdy go nie ratyfikowały. Ostatnia decyzja prez. Reagana została niejako wymuszona przez sojuszników z NATO i własne społeczeństwo.

W Genewie rozpoczęła się druga runda radziecko-amerykańskich rokowań na temat kontroli zbrojeń. Mają one potrwać około 8 tygodni. Może tym razem zakończyć się one sukcesem, na który czeka cały świat.

ST. BOROWIECKI

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

Świecące mocno reflektory, szemrzące kamery telewizyjne, błyski fleszów, och, jak to wszystko deprymuje. Po dłuższej chwili 10-letnia Magda i 8-letni Krzysztof z 19 DZ „Wszędobylskie Skrzaty” z Wrocławia zbierają się na odwagę i prezentują swoją drużynę. Że zdobyła już sprawności: aktora, doktora Ojbolii, podróżnika, kolejarza, a ostatnio listonosza - Krzys z dumą pokazuje naszyte na krzawie trójkąci.

Przedstawicielka koła PCK ze Szkoły Podstawowej nr 5 w Chelmie opowiada o pomocy, jakiej udzielają ludziom starym i chorym: sprzątają mieszkania i obejścia, robią zakupy, latem uprawiają ich ogródki.

- Liczne jest to wasze koło? — interesuje się profesor.

- Należą prawie wszyscy uczniowie, blisko 900 osób.

- Czy tylko należą? Ilu jest takich prawdziwych działaczy PCK?

- Chyba ze dwudziestu...

- No, właśnie. Niestety, tak jest prawie wszędzie: dużo należących, mało pracujących. Tym bardziej wasza praca godna jest uznania.

Druhu z 33 DH z Łukowa rozpoczyna od wyznania, że:

- Osiedle XXX-lecia, na którym działa drużyna, nie jest jeszcze ładne, ale chcemy, żeby

takim było. Sadzimy drzewa, krzewy, kwiaty, pielęgnujemy trawniki. Dla maluchów organizujemy festyny, gry i zabawy, zapraszamy je na wieczory bajek do naszej harcówki.

Dziewięcioletni Sławek z DZ „Czerwone Kapturki” z Zagania: pokazuje zdobytą przez siebie plaketkę „zuch gospodarny” oraz sprawność młodego obywatela.

- W jaki sposób zostaje się obywatelem? - pyta profesor.

- Trzeba dużo wiedzieć o swojej ziemi, regionie, być pożytecznym.

Po kolei reprezentanci poszczególnych środowisk mówią o pracy swojej i swoich kolegów. Maciek z Włocławka o działalności Młodzieżowej Straży Ochrony Przyrody i patrolach „zielonych”; Anka z Poronina o turystycznych zainteresowaniach drużyny, zbieraniu dokumentów o swojej wsi, które posłużą do przygotowywanej monografii; Konrad z Malini (korespondent „SM”) i HSI i Lidze Reporterów...

- W imieniu mej żony, i wszystkich nas tu zebranych dorosłych dziękuję wam za to, co robicie. Ale mam trochę za-lu... — mówi prof. H. Jabłoński.

- Mało mówicie o swoich zabawach, sobie. A przecież jest wśród was utalentowana dys-kobolka, jest sprinterka, a Monika z Poronina zbiera widokówki... Bez zabawy szybko byćście się zestarzełi. Mam nadzieję że w rzeczywistości jest inaczej — że swój czas wypełnia-

Poważna wizyta w Belwederze i...

GRA W KLASY



Bardzo poważnie jest w pierwszej części wizyty; na wprost tyle ważnych osobistości, no i jak tu nie mieć tremy...

cie nie tylko pracą, ale i zabawą.

Nawiązę jeszcze do wypowiedzi jednego z waszych kolegów. Musicie się czuć pełnoprawnymi obywatelami naszego kraju. Proponuję wam taką dewizę: bierz swoje sprawy w swoje ręce: MinisterOświaty już wam to ułatwił pozostawiając decyzję o wolnych sobotach w gestii samorządów. Chodzi o to, abyście brali odpowiedzialność za swoją zabawę i za swoją pracę, wykazywali ciągłą inicjatywę. Taka jest bowiem kolej rzeczy, że najpierw trzeba się czuć odpowiedzialnym za swój zastęp, drużynę, potem wieś, miasto, kraj.

- Zapraszamy teraz wszystkich na lody! - profesor zgarnia gromadkę zuchów i prowadzi przez belwiderskie komnaty.

W sali posiedzeń Rady Państwa ogromny, pięknie ozdobiony kwiatami i zastawiony lakociami stół: torty, czekoladki, cukierki, ananasy, sok. Młodzi goście obstarpi go dookoła i nie bardzo wiedzą co dalej.

- To wszystko dla was, zapraszam!

W ruch idą łyżeczki i wszyscy smakują śmietankowy tort. Kronikarze tymczasem zaczynają polowanie na autografy. Dziesięcioletnia Magda z „Wszędobylskich Skrzatów” ledwie próbowała kremu, gdy przypomniała sobie o odłożonej na bok kronicie drużyny.

- Gośka, masz bojowe zadanie! Mam dopiero wpis profesora, poprosz jeszcze jego żonę, naczelnika i tych innych panów. Jesteśmy Obydwie najstarsze - tłumaczy swoje zaferowanie - opiekujemy się tymi maluchami z I klasy i o wszystkim musimy myśleć...

Kiedy już wszyscy wpisali się do kronik, podpisali okolicznościowe karty, atmosfera nieco się rozluźniła i można spokojnie kończyć tort, tym bardziej, że eleganccy kelnerzy we frakach wnoszą tace pełne pu-charków lodów z owocami i kremem. Rozmowy już są swobodne, buzie uśmiechają się.

- Wszystkie słodycze są dla was, jeśli macie ochotę, możecie je zabrać - zachęcają gospodarzę. Zuchy upychają kieszenie cukierkami i wszyscy wychodzą ha dziedziniec, by zrobić sobie pamiątkową fotografię.

Pan profesor przeprasza, ale czekają go obowiązki i musi się już pożegnać. Obustronne pozdrowienia za sympatyczne spotkanie i pora na kolejną atrakcję - zwiedzanie Belwederu. Żeby było wygodniej, dzielimy się na dwie grupy: zuchów gromadzi wokół siebie dh Marek Wardecki, dyrektor gabinetu Przewodniczącego Rady Państwa, harcerzy dh Andrzej Nowicki, jego zastępca. Zapraszamy i Was, Czytelnicy, na tę wycieczkę.

- A wiecie do kogo należały te meble? Do ostatniego króla Polski, Stanisława Augusta Poniatowskiego.

- I pewnie nie można na nich siadać?

- Jeśli bardzo chcecie, to proszę - zezwala dh Marek i maluchy rozbiegają się do kanap i foteli, rozsiadając się wygodnie.

- Chodźmy dalej. To jest gabinet przewodniczącego Rady Państwa. Pan profesor nie jest jego pierwszym gospodarzem, choć pracuje tu najdłużej, bo 13 lat. Wiszą tu portrety jego poprzedników: Bolesława Bieruta, Aleksandra Zawadzkiego, Edwarda Ochaba, Mariana Spychalskiego, Józefa Cyrankiewicza...

- A dlaczego pan Cyrankiewicz nie jest już przewodniczącym?

- Bo kiedy skończył swoją kadencję, wybrano nowego przewodniczącego. Kadencja obecnej Rady Państwa też się niebawem skończy, niedługo będą wybory do Sejmu, który wybierze nową Radę.

- Druhu, a dlaczego nogi tych mebli mają kształt łap zwierząt, głów ptaków ryb?

- A to taki styl, który nazywa się empire, z okresu cesarstwa napoleońskiego... Wówczas te meble powstały i dlatego mają takie ozdoby. Otrzymali je w prezencie ślubnym wielkiej księżki Konstancy i Joanna Grudzińska - pierwsi mieszkańcy Belwederu.

Przechodzimy przez następne sale. Zuchy bez przerwy pytają: a druhu, a dlaczego...

a co to jest... a ile ma lat... a kto malował... a jak długo stoją te kwiaty w wazonie... a dlaczego w tej sali są aż cztery kominki. Druh Marek cierpliwie, szczegółowo odpowiada na wszystkie pytania.

- A czy można wyjść do parku?

Można. Wychodzimy. I znów pytania: a co to za figura, a co to za drzewo, a po co ten kamienny fotel...

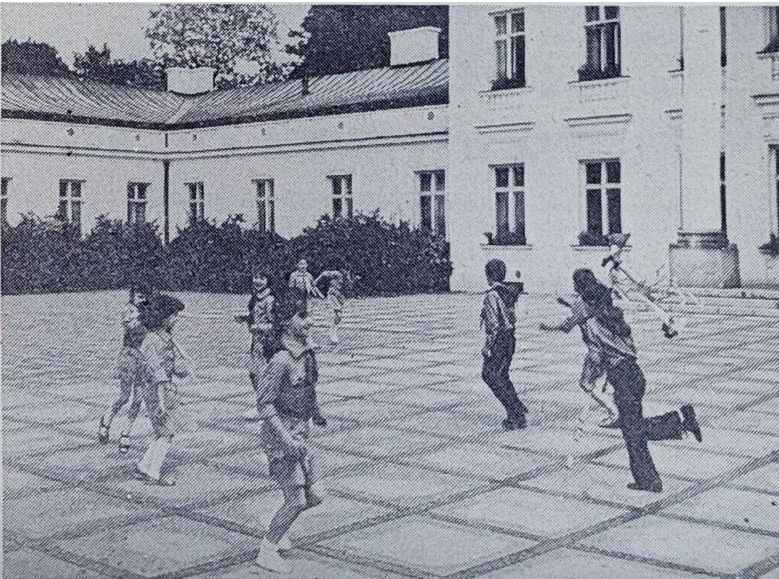
- O, żołnierz... my chcemy mieć zdjęcie z żołnierzem!

Umyślny biegnie po fotografa i jest żądane zdjęcie. Czego się nie robi dla takich gości. Któryś z zuchów wyciąga z kieszeni cukierki i częstuje pełniącego służbę wartownika. Natychmiast wyciągają się następne rączki ze słodyczami: - Pannie żołnierzu, ode mnie też... i ode mnie... Obdarowany żołnierz nie bardzo wie, co począć z taką ilością nieoczekiwanych prezentów. Spacer po parku dobiega końca. Jesteśmy znów na dziedzińcu belwiderskim.

- Popatrzcie zuchy na te granitowe płyty. Świetnie grałyby się tu w klasy... - podpowiada dh Marek.

Zuchom nie trzeba tego dwa razy powtarzać. Już skaczą po kwadratowych taflach wzdłuż i w poprzek, na jednej nodze i na dwóch. Zabawa wyśmienita! Szkoda, że Pan nie widział Profesora. Tego chyba jeszcze w Belwederze nie było.

MARIA JAWORSKA
Fot. J. Łopuszyński
i Z. Bogucki



Zabawa wyśmienita i nawet totem nie przeszkadza



Bardzo proszę panie żołnierzu, te ciasteczka są naprawdę pyszne!

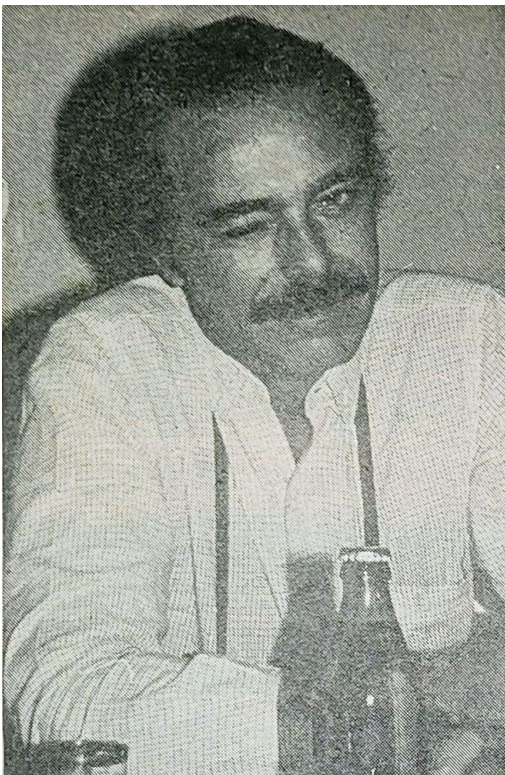
RZODKIEWKI DLA ISAURY

Leoncio krzyknął: „czicho być”! - po wybuchu entuzjazmu - wszyscy zamilkli, mówiło się bowiem, że w celu zaprowadzenia porządku, specjalnie sprowadzony został Francisco. Wtedy jeszcze nikt nie wiedział, że rządca czmychnął gdzieś z klejnotami. Tak więc zrobiło się „Czicho”, aczkolwiek nie na długo. Każda wypowiedź goszczących w warszawskim Liceum Ogólnokształcącym nr 50 bohaterów serialu „Niewolnica Isaura” przyjmowana była owacyjnie.

Spóźnili się godzinę. Tyle właśnie czasu zajęło wydoślanie się z obłożonego przez wielbicieli hotelu Victoria. Jak się okazało, równie ciężkim zadaniem było przedostanie się do sali, w której miało się odbyć spotkanie z młodzieżą. Rubens de Falco - wysoki, wąsаты mężczyzna, uwodził spojrzem i minami wszystkie dziewczęta; towarzyszącą mu Lucelia Santos - brązowooka, drobna brunetka, nie wyróżniała nikogo: słała całusy na prawo i lewo. Tego, że weszli na salę, mogłem się jedynie domyślać z owacji. Wszystkich opanowało szaleństwo: brawa, okrzyki, wyciągnięte ręce z kalendarzykami lub kartkami - to łowcy autografów. Jakoś jednak udało się gościom dobrać do stolika i zaczęła się „część artystyczna”.

Obecni na sali podzielili się na trzy grupy, w zależności od zajmowanych miejsc: pierwsi — nie dość, że słyszeli, to jeszcze udawało im się od czasu do czasu coś zobaczyć, drudzy natomiast ograniczali się tylko do słuchania i przeżywania satysfakcji, że w ogóle udało im się dostać do środka. Z czasem jednak przedstawiciele drugiej grupy poczuli się jak wywołani niewolnicy i korzystając z zamieszania oraz pewnej swobody, zaczęli przemieszczać się do przodu. Dalo to interesujący efekt, zwłaszcza że siedzący i stojący w pierwszych rzędach nie mieli zupełnie ochoty na zmianę miejsc. W sumie więc od pewnego momentu utworzyła się trzecia grupa, która niczego nie widziała ani nie słyszała, gdyż była mocno zajęta utrzymywaniem pozycji pionowej. Goście zaś robili ciekawe rzeczy: w przerwach pomiędzy przyjmowaniem kwiatów i innej zieleniny (Isaura otrzymała wspaniały bukiet z... salaty, i rzodkiewek) oraz innych prezentów - odpowiadali na pytania, zaś Leoncio doskonale bawił się, uciszając rozentuzjuszowanych słuchaczy. Doszło też do popisów wokalnych. Wytworzyła się świetna atmosfera; odtwórczyni głównej roli w filmie przyznała się nawet do tego, ile ma lat! Powiało też wielkim światem: kamery, mikrofony, fotoreporterzy. Pytania zadawane były nie tylko po polsku: studenci iberystki rozmawiali z Leonciem i Isaurą w ich własnym języku, jakby od dzieciństwa wychowywali się w Barbasenie lub majątku Santa Cruz!

Spotkanie trwało około godziny. Mylił się jednak ten, kto przypuszczał, że po jego zakończeniu goście spokojnie odjadą.



Najplcrw w otoczeniu i z pomocą szkolnych supermanów trzeba było przedrzeć się do wyjścia, co przypominało marsz przez dziewiczą dżunglę. Po tem zostało już tylko... przejście do samochodu, od którego dzielnych wędrowców dzieliły... tłumy tych, którzy nie dostali się do środka. Było ich, „zaledwie”, kilka razy więcej niż obecnych na sali. W tej sytuacji szczególnego znaczenia nabiera odpowiedź pana de Falco na pytanie, co sądzi o powitanii i zainteresowaniu jego wizytą w Polsce. Przez chwilę panowała cisza; Leoncio zmarszczył brwi, poruszył wąsami, po czym w sali usłyszano basowe: „ha ha ha!” i coś, co zabrzmiało, jak: „fantastico”.

Oto notatki ze spotkania z odtwórcami ról Isaury i Leoncia:

- Czy gdyby pan de Falco był dziś właścicielem Isaury - też byłby dla niej tak okrutny?
- R. de Falco (ruszając wąsem): Oczywiście, przecież Isaura to najczarniejszy charakter z całego filmu!
- Co Państwo słyszeli o Polsce przed przyjazdem do naszego kraju?
- L. Santos: - Polska nie była dla nas aż tak egzotyczna, jakby się mogło wydawać; słyszałam że Polacy są bardzo romantyczni, kochają muzykę, mają wspaniałych kompozytorów. Znamy też polskie filmy, które pokazało w naszym kraju.
- R. de Falco: - Bardzo lubię Krystynę Jandę, widziałem kilka jej filmów.
- Czy nie bał się Pan roli Leoncia?

R. de Falco: - Nie, ponieważ bardzo lubię grać takie role. Nie bałem się też, że dziewczęta będą miały mi za złe gnębienie Isaury, ponieważ wszystkie kobiety lubią być prześladowane... (śmieje się)

- L. Santos: - ja nie lubię!
- Kto się pani bardziej podobał: Tobiasz czy Alvaro?
- L. Santos: (Z promiennym uśmiechem): - Leoncio!
- Dlaczego nie przyjechała Januaria?

I. Santos: Ponieważ ma dużo pracy w kuchni, a poza tym kręci film. Gdyby jednak została zaproszona - chętnie przyjedzie.

● Gdzie Państwo mieszkają?

R. de Falco: - Lucelia i ja mieszkamy w Rio de Janeiro, ja mam także dom w Sao Paulo.

● Jaki Pan jest naprawdę?

R. de Falco: - Łagodny, dobroduszny, komunikatywny.

L. Santos: (Śmiejąc się): Przy stojny.

Rubens de Falco: Dziękuję ci!

● Ile Pani ma lat?

L. Santos: - Mogłabym powiedzieć, że mam osiemnaście lat, ale nie widzę powodu, żeby kłamać. Mam 28 lat.

● Co można dziś kupić w Brazylii za 20 tys. milreiros?

R. de Falco: - Nic, pieniądze z tamtego okresu straciły wartość.

● Czy graliście Państwo razem w jakimś innym filmie?

L. Santos: - Nie, ale często spotykamy się prywatnie, bardzo się lubimy.

● Czy ożeniłby się Pan z Polką?

R. de Falco: - Polki są bardzo ładne, efektowne, mają w sobie coś, ale nie ożeniłbym się, bo w ogóle nie mam na to ochoty.

● Panią Santos czasem porównuje się z Jane Fondą, ze względu na działalność polityczną - dlaczego?

R. de Falco: - Ona jest lepsza niż Jane Fonda!

L. Santos: - Uważam, że zawód aktora; osoby publicznej wręcz zmusza do wypowiedziania się na tematy istotne dla kraju, którego jest obywatelem. Ja to właśnie robię, polityka jest moją drugą pasją.

● Czy wiecie, że polskie dzieci śpiewają o Was piosenki?

R. de Falco: - Na pewno przeciw mnie!

● Czy zetknęli się już państwo z Polakami?

R. de Falco: -Tak, moim nauczycielem był Polak, Zbigniew Ziemiński; w latach pięćdziesiątych był on dyrektorem jednego z teatrów brazylijskich i wykładowcą w szkole aktorskiej. Całe moje pokolenie aktorskie wiele mu zawdzięcza.

L. Santos: - Podczas kręcenia „Niewolnicy Isaury” poznałem charakteryzatora, Eryka Rzepeckiego. Dużo opowiadał o Polsce, zwyczajach ludowych, śpiewał nam polskie piosenki...

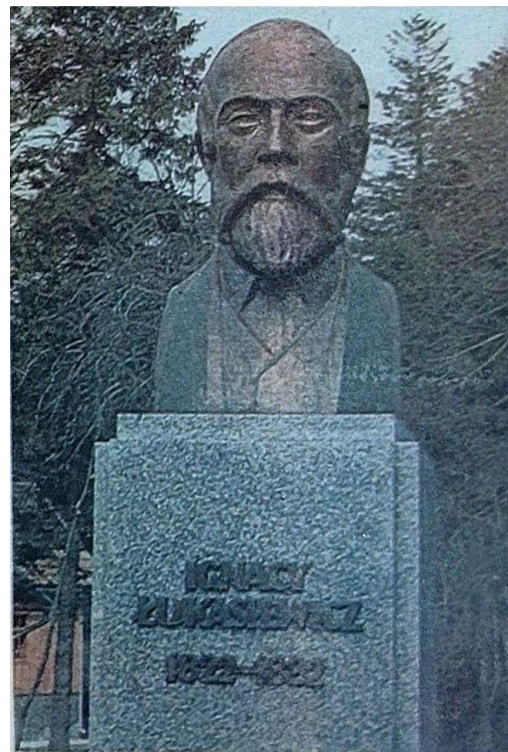
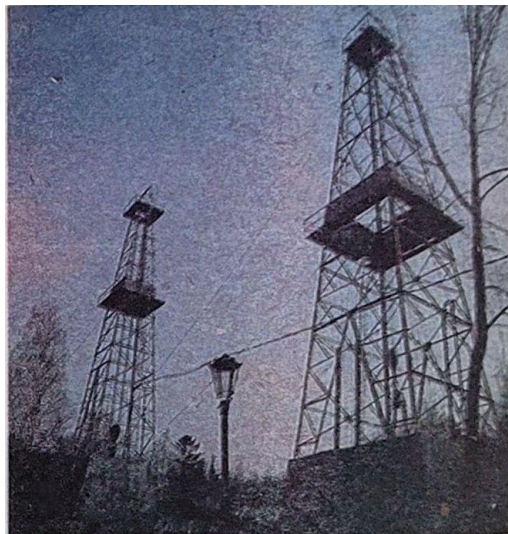
Relację ze spotkania w warszawskim LO przygotowali:
JAROSŁAW M. MACHOWIAK (teksty)
Janusz Krzyżanowski (zdjęcia)

Skansen pachnący naftą

(Inf. wł). Jeżeli trasa Waszej wakacyjnej wyprawy przebiegać będzie w okolicach Krosna, to koniecznie wstąpcie do Bóbrki. Znajdziecie tam Muzeum - Skansen Przemysłu Naftowego. Jest to jeden z nielicznych tego typu obiektów na świecie. Zajrzyć tam warto tym bardziej, że - nie wiem czy o tym wiecie - Polska ma najbogatsze w świecie tradycje wydobywania ropy naftowej. Zawdzięczamy to Ignacemu Łukasiewiczowi. To właśnie on rozpoczął wydobywanie i przetwarzanie „oleju skalnego” na skalę przemysłową w roku 1854, a więc jako pierwszy na świecie. Wyprzedził o kilka lat nawet Stany Zjednoczone, gdzie dopiero 5 lat później w Pensylwanii, w miejscowości Titusville, pułkownik W. Drake wierząc studnię głębinową w poszukiwaniu wody, dotarł przypadkowo do złoża ropy naftowej. Wpływem tej ciecicy zainteresował się - również przebywający przypadkowo w tej okolicy - J.D. Rockefeller, późniejszy

wielki przemysłowiec i finansista, założyciel Standard Oil Company. Wówczas był zaledwie właścicielem objazdowego cyrku. Przeczuwając możliwość zrobienia majątku odkupił cały tamtejszy teren i, jak się okazało, jego przewidywania sprawdziły się.

Skansen Przemysłu Naftowego powstał na terenie pierwszej zorganizowanej kopalni ropy naftowej. Wśród wielu zgromadzonych w pięknym lesie zabytków dziewiętnastowiecznej techniki nafciarskiej można oglądać ręcznie wykonany w 1860 roku szyb „Franek”, z którego do dziś wydobywa się ropę i gaz; narzędzia wiertnicze; warsztat mechaniczny i kuźnię z 1864 roku; kieraty pompowe do grupowego pompowania odwiertów; fragmenty starych urządzeń rafinerijnych, a także pamiętki, historyczne dokumenty, zdjęcia, filmy i przezrocza poświęcone osobie Ignacego Łukasiewicza i innym pionierom polskiej nafty. (mjm)



PLOTKI I FAKTY O „NIEWOLNICY ISAURZE”

★ serial został zrealizowany w 1976 roku przez brazylijską telewizję „Globo”

★ prace przy realizacji „Niewolnicy Isaury” trwały sześć miesięcy

★ w wersji oryginalnej film ma 100 półgodzinnych odcinków; całość wyświetlono w Brazylii oraz niektórych krajach Ameryki Płd., do Europy natomiast przywieziono 30 odcinków po 30 minut

★ program III Polskiego Radia w ramach plotkowania o Isaurze nadał rozmowę telefoniczną, w której jedna ze słuchaczek twierdziła, że rolę ojca Isaury gra Polak, Eryk Rzepecki, który co roku przyjeżdża do jedną z podwarsza-

wskich miejscowości na wakacje; informacja potwierdziła się tylko częściowo - Eryk Rzepecki jest rzeczywiście Polakiem, lecz nie aktorem, tylko charakteryzatorem; na temat spędzania przez niego wakacji nie mamy żadnych informacji

★ imię Isaura jest podobno żeńską odmianą imienia Isaurus i pochodzi od nazwy pewnego pasma górskiego (to także wiadomość z „nasłuchu radiowego”)

★ pora na głównych bohaterów: Lucelia Santos ma, jak sama powiedziała, 28 lat; jest żoną znanego kompozytora i dyrygenta (na spotkaniu w liceum śpiewała sambę skomponowaną przez męża); ma także trzyletniego syna; nie

gra na żadnym instrumencie, ale bardzo lubi muzykę; Rubens de Falco stwierdził, że zrobiła spore postępy w grze aktorskiej i obecnie należy do czołówek młodych aktorów brazylijskich; aktorką została w wieku szesnastu lat

★ filmowy Leoncio jest także jednym z najpopularniejszych aktorów w swoim kraju; występuje w telewizji i teatrze, grając tam różnorodne role; ma 53 lata, jest rozwiedziony, nie ma dzieci.

★ bohaterowie filmu gościli już w wielu krajach, w których wyświetlany był serial, m. in. w Kanadzie, Japonii, USA, Chinach i na Kubie

★ właśnie podczas ubiegłorocznego pobytu w Chinach Lucelia Santos wręczono nagrodę dla aktorki roku

★ w audycji „Zapraszamy do Trójki” od czasu do czasu można usłyszeć piosenkę w rytmie samby, której tytuł brzmi - jakże by inaczej - Isaura

★ Express Wieczorny podał, że co prawda goście nie zdążyli, ze względu na towarzyszące tłumy wielbicieli, zwiedzić miast, w których przebywali, ale za to mieli okazję poznać piwnice hotelu Victoria oraz zapoznać się bliżej z krzakami w Żelazowej Woli, gdy na skróty przedzierali się do czekającego samochodu

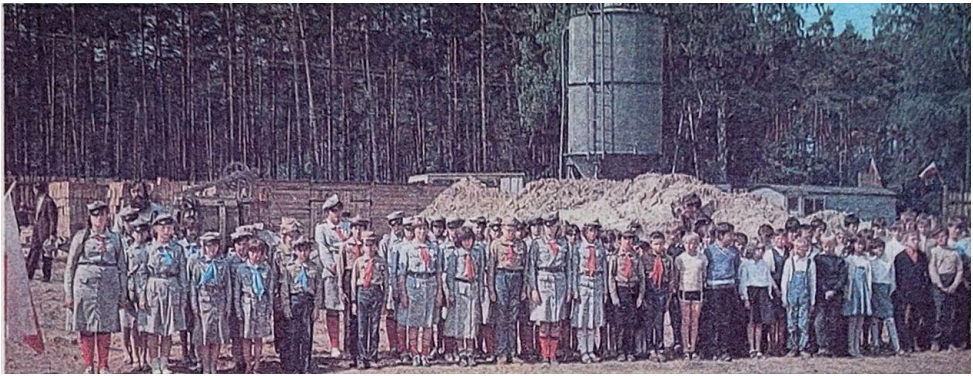
Może jeszcze nie tego lata, choć pogoda sprzyja, ale już wkrótce. Niejedna szkoła w dużym mieście mogłaby pozazdrościć takiego wyposażenia, jakie zaplanowano rozbudowując Zbiorczą Szkołę Gminną w Leśnicach k. Łęborka w woj. śląskim. Bo powiedzcie sami, czy w Waszej szkole jest duża sala gimnastyczna z natryskami i wygodnymi szatniami? Czy obok szkoły można po lekcjach zagrać w tenisa na korcie z prawdziwego zdarzenia? Czy podczas lekcji w-f, kiedy w maju jest tak ciepło jak było w tym roku, można wskoczyć do basenu?...
Chyba niewiele jest w ogóle takich szkół w Polsce. Tej, o której piszę, też jeszcze nie ma, ale będzie na pewno. Dlaczego tak sądzę - za chwilę. Obecny budynek szkoły w Leśnicach stoi już wiele lat. Uczy się w nim 162 uczniów. Niektórzy dojeżdżają z pobliskich wsi: Darzewo, Pogorzeli; Darzewo Łaska. W szkole są cztery izby lekcyjne, duże i bardzo wysokie. I w każdej jeden kaflowy piec. Kiedy przychodzi zima, dzieci marzną. Leśnice - mówią rodzice - to najzimniejsza szkoła w województwie. Żal tych dzieciaków, że tak marzną; a w-f to mają na kortach.

12 sierpnia ub. roku zawiązał się Społeczny Komitet Rozbudowy Szkoły, który postanowił poprawić jej sytuację lokalową. Inicjatywa rodziców i opiekunów szkoły, którymi są m. in. Zakłady Chemiczne „Police” mające w pobliżu swój ośrodek wczasowy, a przede wszystkim starania dyrektora Stanisława Greszty, poparte sympatią i przychylnym spojrzeniem władz wojewódzkich, zrobiły swoje. Budowa ruszyła z kopyta w maju tego roku. Ma potrwać trzy lata. Jej efektem będzie oddanie do użytku nowego skrzydła szkoły dobudowanego do istniejącego już budynku. Całość będzie miała własne, centralne ogrzewanie. Wokół szkoły zaplanowano urządzenie terenów rekreacyjno-sportowych z kortem, basenem i salą gimnastyczną.

Uczniowie już teraz chcieliby pomagać przy budowie, ale to przecież robota dla fachowców. Muszą



Tekst i zdjęcia:
MAREK SZYMAŃSKI



trochę poczekać, ich pomoc przyda się przy stawianiu ogrodzeń, uprzątnięciu boisk, grabieniu - mówi dyrektor. Entuzjazm i chęć do pracy udzieliły się wszystkim - dzieciom, rodzicom, nauczycielom - dlatego wierzę, że szkoła będzie na pewno, może nawet szybciej niż przewidują inwestycyjne plany. Na uroczystości wmurowania kamienia węgielnego pod rozbudowę Szkoły Podstawowej w Leśnicach, przybyło wielu gości z wiceministrem Oświaty i Wychowania Wacławem Kupcem na czele. Były sympatyczne występy dzieci i wspólny poczęstunek.



SPOTKANIA Z TECHNIKĄ WIELKĄ I MAŁĄ

SZTUKA PODGLĄDANIA GWIAZD

Jeśli ktoś ma ochotę rozejrzeć się po nieboskonie, nieco dokładniej niż zazwyczaj to czynił okiem niezubrzoną, może zbudować teleskop, czyli po prostu lunetę. Nie będzie to przyrząd doskonały na tyle, aby umożliwiał odkrycie nowej gwiazdy, ale na tarczy Księżycą będziemy mogli spojrzeć zupełnie nowym okiem. Co prawda i dobra lornetka połowa mogłaby nam w tym pomóc, gdyby nie fakt, że jest to przyrząd optyczny drogi i nie wszędzie dostępny. Na rysunku pokazano podstawowe części lunety. Składa się ona z tubusa stałego i ruchomego, obiektywu i okularu. Najważniejsze są oczywiście części optyczne. Obiektywem może

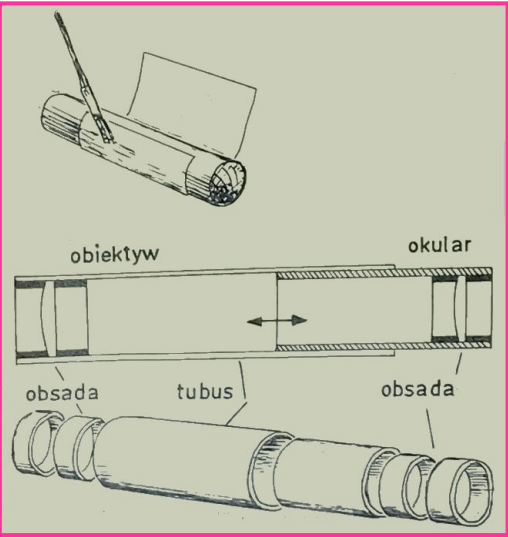
być soczewka od okularów optycznych (plus 1-1,5 dioptrii), albo dwa wypukłe szkła; również optyczne (po plus 0,5 dioptrii) ustawione w odległości ok. 30 mm od siebie. Na obiektyw wykorzystać można również soczewkę nasadkową, tzn. zbliżającą, od aparatu fotograficznego. Wszystkie szkła skupiające mają znak plus! Naturalnie od średnicy zastosowanych szkieł zależy średnica tubusa, naszego przyrządu. W doborze szkieł pomóc może nam optyk, a dodam, że chodzi o szkła najwyklesze, niekoniecznie najwyższej jakości. Funkcję okularu może pełnić każda soczewka powiększająca, na przykład od lupy do oglądania znaczków pocztowych (powiększająca

około 5-10 razy). Jeśli średnica szkieł wynosi np. 35-40 mm, to według tych wymiarów trzeba zwinąć i skleić rurki papierowe. Rurki najwygodniej sklejać na wzorcu. W tym celu owijamy drewniany kolek lub rurę z tworzywa papierem posmarowanym klejem - w taki sposób jak to pokazałem na rysunku. Po wyschnięciu kleju zsuwamy rurkę z wzorca i dysponujemy doskonałym tubusem o dużej wytrzymałości, lekkim i dającym się obcinać do żądanej długości przy użyciu piłeczki do metalu. Trzeba tylko wewnątrz pomalować go czarnym tuszem lub farbą plakatową. Malowanie na czarno, w dodatku na matowo, jest konieczne, aby podczas obserwacji nie powstawały nieko-

rzyste odbłaski wewnątrz tubusów. Długość tubusa 700-800 mm, długość części ruchomej ok. 400 mm. Szkła osadzone są między wsuniętymi do wnętrza rury kłódkami kartonowymi, tworzącymi osadę przednią i tylną soczewek. Sposób wygodny, nawet nie trzeba stosować kleju, o ile rurki wewnętrzne ciasno wypełniają tubus. Można powiedzieć, że teleskop jest właściwie gotowy. Teraz skierujemy nasz przyrząd na jakiś odległy przedmiot i przesuwając tubus do przodu lub do tyłu staramy się uchwycić ostrość przedmiotu, podobnie jak na matówce aparatu fotograficznego. W tym momencie zaobserwujemy, że obraz jest... odwrócony „do gó-

ry nogami", jak to się potocznie mawia. Wszystko w porządku. Takie są prawa optyki. Po dokładnym wyregulowaniu teleskopu, ustawieniu szkieł i ich umiejscowieniu; możemy spojrzeć na Księżyc. Zobaczymy na pewno lepiej niż gołym okiem krater naszego naturalnego satelity, a powiększenie, które uzyskamy, będzie około 40-krotne. Teleskop powinien być o coś oparty - to jest jeden z warunków dobrej obserwacji! Wszystkie teleskopy zresztą mają solidne podstawy; mniejsze ustawiane są na podnożkach, większe spoczywają na potężnych płytach fundamentowych. O jednym tylko trzeba pamiętać przy wszelkiego rodzaju próbach z teleskopem. Nie wolno spoglądać pod żadnym pozorem na Słońce czy inne silne źródła światła. Słońce może oślepić patrzącego!

PAWEŁ ELSZTEIN



Rys. autora



SAMOCHÓD WYŚCIGOWY FORMUŁY 1 RENAULT RE 60

Brak w ostatnim okresie znaczących sukcesów francuskich samochodów marki RENAULT ELF w wyścigach formuły 1 spowodował w dziale sportowym firmy zmianę szefa, którym został Gerard Toth piastujący dotychczas czołowe funkcje w kierownictwie firmy Renault. Zawodowo związany był on pracą w dziale techniki, badań i rozwoju, stąd też pierwszym pociągnięciem nowego szefa była techniczna modernizacja przygotowywanych do tych wyścigów samochodów RENAULT ELF.

Nowo przygotowane do wyścigów formuły 1 w roku 1985 samochody otrzymały oficjalną markę RENAULT RE 60.

Modernizacja samochodów polegała głównie na zmianach podwoziowych. Zmieniono elementy

resorujące, dopracowano układ amortyzatorów, co jak wykazały próby spowodowało jeszcze lepsze trzymanie się drogi na zakrętach, a więc możliwość uzyskiwania większych prędkości.

Ewolucji uległ też układ hamulcowy. Europejskie Towarzystwo Napędów przebadalo i dostarczyło tarcze, pozostałe elementy dopracowano we własnym zakresie.

Drobnym retuszom poddano również nadwozie. Zmieniono w nim kształt tylnej części, bowiem skrzynia biegów, którą ona kryje, uległa zmianie.

W silniku, który w tych samochodach był najmocniejszym punktem, zmiany polegały na zastosowaniu łożek o innych wymiarach.

Na nadwoziach samochodów nie widnieją już reklamy francuskiej firmy Michalin. Jej miejsca

zajął reklamy firmy Good Year; nowy samochód RENAULT RE 60 będzie wyposażony w ogumienie tej amerykańskiej firmy oponiarskiej.

RENAULT RE 60 posiada podwozie szkieletowe, wykonane ze stali i kewlaru. Koła przednie i tylne zawieszone są na podwójnych trójkątnych wahaczach, wyposażonych w stabilizatory. Ogumienie z przodu ma wymiary 12 cali, z tyłu 16,25 cala. Przy wszystkich kołach są hamulce wykonane z tworzyw węglowych.

Silnik samochodu o pojemności 1492 cm sześć. z turbodoładowaniem posiada stopień sprężania 7,5:1, podczas zawodów pracuje on przy 12.000 obr./min. Ciężar samego silnika wynosi 160 kg. Samochód wyposażony jest w skrzynię biegów 6-przekładniową firmy

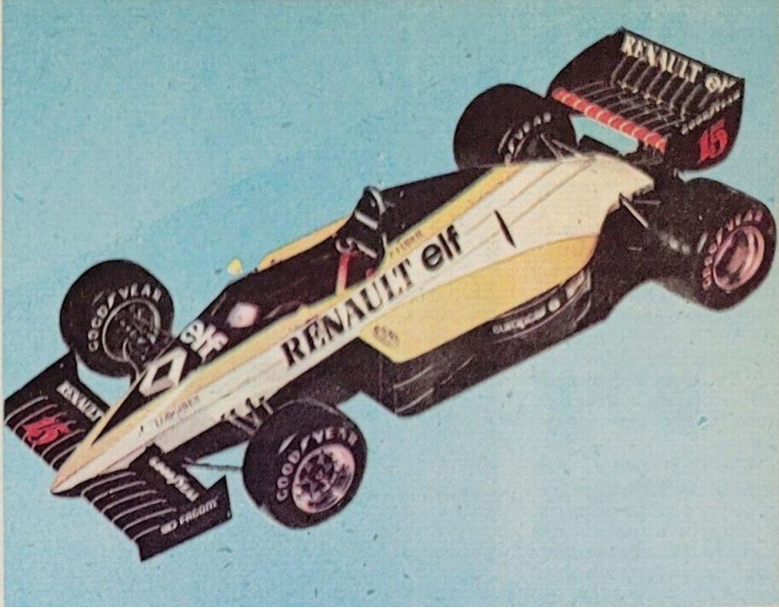
Hewland. Cały zespół napędowy umieszczony jest z tyłu samochodu, a napęd przekazywany jest na koła tylne.

Nadwozie wykonane jest z włókna węglowego i kewlaru. Zbiornik paliwa pochodzący z firmy Kleber posiada pojemność 220 litrów.

Dane wielkościowe RENAULT RE 60 są następujące: rozstaw osi 2800 mm, rozstaw kół przednich 1800 mm, tylnych 1650 mm. Ciężar całego pojazdu wynosi 540 kg.

W roku bieżącym kierowcami samochodów RENAULT RE 60 będą: Francuz Patrie Tambay i Anglik Derek Warwick.

ZENON DUTKIEWICZ



Zielono
mi (84)

PRZYPOMNIENIE O UPRAWIE CYTRYN

Przychodzi tak dużo listów z prośbą o opis uprawy cytryn, że przynajmniej raz w roku trzeba o tym napisać.

Cytryny i inne rośliny cytrusowe, jak pomarańcze, grejpfruty i mandarynki, można bardzo łatwo uzyskać, wybierając z owoców pestki i sadząc je w ziemię do doniczek. Kielkują niezawodnie i rosną bardzo szybko, lecz niestety owocują dopiero po wielu latach. Cytryny owocujące już w pierwszym roku po posadzeniu można zakupić w Zakładzie Roślin Ozdobnych Instytutu Sadownictwa i Kwiaciarstwa w Skieniewiczach przy ul. Waryńskiego 14, tel. 23-66. Niestety trzeba je odbierać osobiście i dlatego zachęcam do szukania podobnych cytryn w kwiaciarniach, bo są one coraz częściej w sprzedaży.



Najpopularniejsza w uprawie jest obecnie cytryna karłowata z gatunku *Citrus limonia* var. *penderosa* sprowadzona do naszego kraju w 1967 roku przez profesora S.A. Pieniżkę. Jest to roślina mała, dorastająca w mieszkaniu zaledwie do pół metra wysokości, świetnie się nadaje do doniczkowej uprawy. Cytryna ta rozmnaża się bardzo łatwo z sadzonek zielonych. Zakwita już w kilka miesięcy po ukorzenieniu się sadzonek, wiąże owoce w rok, najdalej dwa od posadzenia.

Cytryna pochodzi z Azji Mniejszej, z klimatu ciepłego i słonecznego. Stąd też w mieszkaniu czuje się najlepiej na oknie najbardziej nasłonecznionym. Zimą, gdy światła jest mało, cytryna przechodzi okres spoczynku. Lubi temperaturę niższą, w granicach 10 do 15°C, dobrze rośnie w niedogrzany pokój lub na oknie, od którego ciągnie chłód.

Cytrynę karłowatą rozmnaża się przez sadzonki zielne uzyskane przez pocięcie młodych, rosnących pędów. Pędy tnij się na odcinki z dwoma liśćmi. Przed sadzeniem liście trzeba przyciąć o 1/3, aby ograniczyć transpirację. Sadzonki zagłębia się dolnym końcem w lekką piaszczystą ziemię, podlewa i umieszcza w ciepłym miejscu, w świetle rozproszonym. Aby

zmniejszyć transpirację warto założyć na doniczki torebki z folii polietylenowej. Sadzonki ukorzeniają się najlepiej w terminie od maja do końca sierpnia. Ukorzone sadzonki przesadza się do małych doniczek wypełnionych żyzną, próchniczną ziemią ogrodową.

Cytryny powinny przebywać przez cały rok na parapecie dobrze nasłonecznionego okna. Latem wymagają obfitego podlewania. W czasie słonecznej pogody trzeba je podlewać codziennie, a w czasie pogody pochmurnej co 3-4 dni. Latem, gdy cytryna intensywnie rośnie, warto ją zasilać nawozem płynnym Florigrow lub Florigrowa w rozcieńczeniu 1 do 200. Zimą, od listopada do lutego wskazane jest ograniczone podlewanie i przetrzymywanie cytryn w niższej temperaturze w granicach 10 do 15°C.

Jeśli cytryna rośnie intensywnie, to trzeba ją przesadzać co roku, najlepiej na wiosnę do doniczki o 1 cm szerszej niż poprzednia. Doniczkę wypełniamy żyzną ogrodową ziemią z dodatkiem piasku i torfu. Ziemia do kwiatów sprzedawana

w sklepach ogrodniczych z reguły nada je się również i dla cytryn.

Latem można cytryny wystawić na balkon, taras lub do ogrodu, lecz nie od razu na pełne słońce, bo liście mogą zostać poparzone.

Cytryna karłowata zakwita już w kilka miesięcy od sadzonkowania, lecz nie należy dopuszczać do jej owocowania póki nie wytworzy co najmniej 8 liści. Kwiaty cytryny są białe z żółtymi pręcikami. Wydzielają one intensywny, miły zapach, który rozchodzi się po całym mieszkaniu. Dla ułatwienia zapylania się kwiatów warto je delikatnie potrząsnąć, aby pyłek dostał się z pylników na znamię słupka. Jeśli owoce zawiązały się w gronach, to trzeba je przerzedzić i zostawić pojedyncze. Jeden owoc potrzebuje 8 do 10 liści, by mógł właściwie wyrosnąć. Od zawiązania owocu do dojrzewania upływa od 6 do 10 miesięcy. Owoce w pełni wyrosnięte są wielkości pięści. W miarę dojrzewania zmieniają stopniowo barwę na jasnozieloną, a później żółtą. Owoce wyhodowane w domu mają

bardziej delikatny miąższ i są bardziej aromatyczne niż owoce z importu.

AUGUSTYN MIKA
Fot. D. Nowak

ZIELONA
POCZTA

Mamy kilka pilnych spraw w „zielonej poczcie”. Oto Justyna Rowan wysłała nasioną egzotyczną do Doroty z Pińczowa, lecz nie podała swojego adresu i Dorota nie może się zrewanżować wymianą nasion. Grzegorz Kołodziejek, ul. Kazimierza Michalowskiego 2/63,42-200 Częstochowa pisze, że nie może się doczekać wydrukowania jego oferty w sprawie wymiany nasion cytryny i pomarańczy na nasiona kawy. Również nie ukazała się w porę oferta wymiany kolegi Andrzeja Kortowa, ul. St. Żółkiewskiego 10,47-133 Jemielnica; Oto ona w skrócie: wymienię figi, rodzyнки, pomarańcze, nasiona orzecha ziemnego, arbuza, płatana, rośliny cebulowe i skalne na wszelkie inne, najbardziej egzotyczne rośliny owocowe.

(am)



Z jednego listu...

Meldunek z ptasich gniazd

Jesteśmy skłonni interesować się bardziej występowaniem liściebnością i „zaliczaniem” rzadkich gatunków ptaków, niż poznawaniem ich zachowań.

Artur znalazł też gniazdo innego przedstawiciela drożdów - kosa - tym razem w ogrodzie botanicznym, w Warcinie. I tu osobliwość - na gnieździe siedział zawsze samiec, a samicy nigdzie w pobliżu nie można było zauważyć, „Musiał się jej coś przytrafić, no i samiec objął, wysiadanie” - domyśla się autor listu. Najpewniej tak, bo normalnie podział pracy w rodzinie kosów wygląda zupełnie inaczej. Samiec, owszem, bardzo pilnie karmi pisklęta, intensywniej niż samica, ale wysiaduje lęg tylko wyjątkowo. Dodajmy, że z tego gniazda nie było, według relacji Artura, nieszczęśliwych przysiółków.

Artur znalazł też dużo gniazd dzikich gołębi - grzywaczy i sierpówek, blisko ruchliwych miejsc, bo też na miejskim cmentarzu. Zwrócił przy tym uwagę na konstrukcję ich gniazd - a zwłaszcza sierpówek, „...zbudowane z tak niewielkiej liczby patyczków, że, aż dziw bierze, jak ona może usiedzieć na tak kruchej konstrukcji tyle czasu. A później mają tam jeszcze siedzieć pisklęta”. Zwracam tu uwagę, że wbrew pozorom, gniazda gołębi wcale nie są lichej konstrukcji. Choć faktycznie złożone z niewielkiej ilości jednorodnego materiału (patyki), stanowią sprężyste i trwałe kolebki dla piskląt. Najlepszym dowodem ich trwałości jest to, że pozostają zwykle całe do następnej wiosny, albo i dłużej i zimowe wichry niewiele im szkodzą. Gołębie, w wię-

kszości zakładające swe gniazda zwykle na chwiejnych podstawach - krzakach, drzewkach podrostu itp. - wolą takie ażurowe konstrukcje, bo są one w takich warunkach pewniejsze. Ciężkie, solidne gniazdo, umieszczone na lichym drzewku, niechybnie spadłoby lub przechyliło się przy lada podmuchu. Cienkie, ale sprężyste, tańczy wtedy jak tódka na fali, i - nic mu (ani jego mieszkańcom) złego się nie dzieje!

Na koniec dodajmy, że do naszej kolekcji gniazd osobiłych możemy na podstawie listu Artura dopisać jeszcze gniazdo pliszki we wnętrzu pionowej, murowanej ściany kanału, tuż nad wodą, oraz gniazdo pelczacza w ... starym barakozwie!

TOMASZ KŁOSOWSKI
Fot. autora



DINOZAURY Z SECZUANU

CHINY (PAP). W prowincji Seczuan w południowo-zachodnich Chinach znaleziono niedawno skupisko szczątków dinozaurów. Pierwsze luźne kości - zęby i fragmenty szczęk - zostały odkryte w tym rejonie w początkach stulecia. Dopiero jednak w połowie lat siedemdziesiątych rozpoczęto systematyczne poszukiwania i badania. Do chwili obecnej uczeni chińscy zlokalizowali ponad 30 skupisk kości dinozaurów. Niedawno wydobyto kilka bloków skalnych w których zachowały się szczątki pięciu dinozaurów. Były to prawie kompletne szkielety. Rozpoznano pozostałości 3 wielkich gadów z grupy zauropodów, szkielet stegozaura i jednego dinozaura drapieżnego. W ostatnich latach wydobyto aż 300 wielkich brył skalnych, zawierających skamieniałe kości 200 dinozaurów. Udało się już skompletować 18 szkieletów. Wszystkimi znalezionymi w tym rejonie dinozaury żyły ok. 150 mln lat temu w okresie jurajskim. Badania te mają duże znaczenie dla poznania dawnej fauny wschodniej Azji.

DRYFOWANIE GÓR

ZSRR (PAP). Naukowcy tadżyccy posługując się laserem ustalili, że w ciągu 30 minionych lat dwa pasma górskie Pamiru przybliżyły się do siebie o pół metra. Mierząc co pewien czas promieniem świetlnym odległość między łańcuchami górskimi - Karategińskimi i Piotra Pierwszego - odkryli oni nie znane wcześniej zjawisko. Okazało się, że dwa pasma górskie zbliżają się, a następnie rozchodzą. Zdaniem naukowców, dryfowanie łańcuchów górskich związane jest z procesami tektonicznymi w głębi Ziemi i nie ma katastroficznego charakteru. Jest to jeszcze jedno ze zjawisk przyrody, o którymi dotychczas nie wiadziiano. Większość badaczy skłonna jest uważać, że w tej części Pamiru schodzą się dwie gigantyczne „pływające” płyty, na których powierzchni położonych jest wiele państw Azji. Eksperymenty potwierdzają tę hipotezę, jednak sporo spraw pozostaje na razie nie wyjaśnionych. Na przykład zainteresowanie naukowców wzbudziła nieco zwiększająca się w ostatnim czasie szybkość przesuwania się pasm górskich.

ZASADNICZA SZKOŁA GÓRNICZA Nr 1 i 2 KWK „ZABRZE-BIELSZOWICE” ogłasza zapisy do klas pierwszych na rok szkolny 1985/86

Warunki przyjęcia:

- nie przekroczony 18 rok życia,
- świadectwo ukończenia szkoły podstawowej,
- dobry stan zdrowia stwierdzony przez lekarza zakładowego kopalni.

Przy zapisie należy:

- złożyć podanie podpisane przez kandydata oraz jego rodziców lub opiekunów,
- załączyć życiorys, dokument urodzenia,
- za pośrednictwem dyrekcji szkoły zawrzeć umowę z zakładem pracy KWK „Zabrze-Bielszowice”.

Zasadnicza Szkoła Górnicza kształci w zawodach:

- górnik technicznej eksploatacji złóż
- mechanik maszyn i urządzeń górnictwa podziemnego
- elektromonter górnictwa podziemnego
- mechanik maszyn i urządzeń przerobczych

Kopalnia prowadząca szkołę zapewnia:

- wysoką pomoc materialną, uczniom zamiejscowym zakwaterowanie w internacie oraz wyżywienie, wszystkim uczniom codziennie posiłek regeneracyjny.

Ponadto uczniowie otrzymują umundurowanie w klasie pierwszej i drugiej, ekwiwalent wglowy pieniężny, premię za osiągnięte wyniki w nauce.

W okresie ferii szkoła organizuje obozy wypoczynkowe w Krynicy Moriskiej, Szczyrk, Gieraltowie, Karpaczu. Szkoła posiada doskonale warunki do uprawiania sportu. Ukończenie szkoły uprawnia absolwentów do:

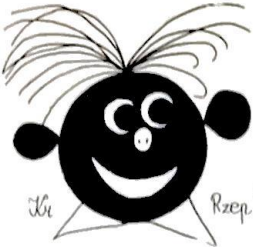
- wstępu do 3-letniego. technikum górniczego,
- zaliczenia 1 roku do uprawnień jubileuszowych i urlopowych i wynagrodzenia z Karty Górnika.

Podanie należy kierować pod adresem:

**ZSG Nr 1 KWK „Zabrze-Bielszowice”
ul. Sienkiewicza 43, 41-800 Zabrze
ZSG Nr 2 KWK „Zabrze-Bielszowice”
ul. E. Kokota 169, 41-711 Ruda Śląska**

(K-123)

Autorka mego portretu jest **Kasia Milczarek**, którą zapisuję do Rzep-klubu.



Redaguje Włodzimierz Lewiński
Cześć!

Dotarł do mnie wreszcie zaginiony list, którego nadawca, **Jarek Iwanciów** donosi o pobiciu rekordu:

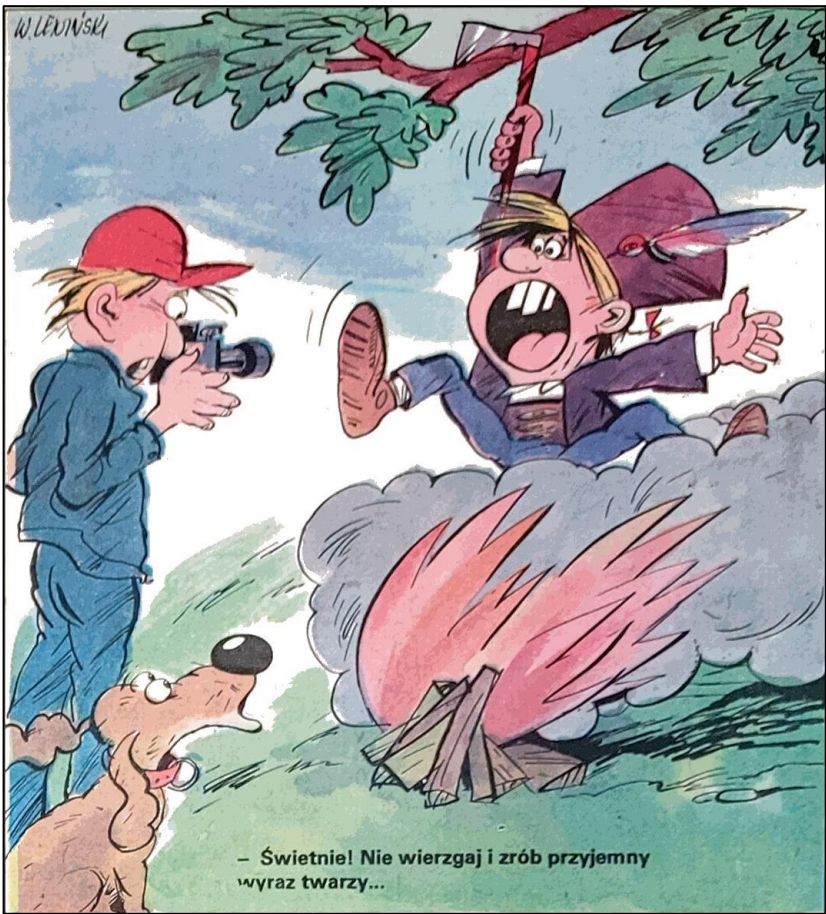
Ufff.. pracowicie ferie spędziłem. Przez dwa tygodnie naczynia myłem: łyżki, talerze oraz widelce i mojej mamie pomogłem wielce! Ale dla siebie też czas miałem, trzynastcie książek przeczytałem...

Niżej podaję wykaz tytułów, zachęcając wszystkich do pobicia mego rekordu:

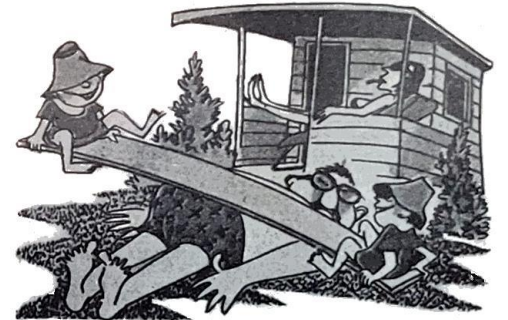
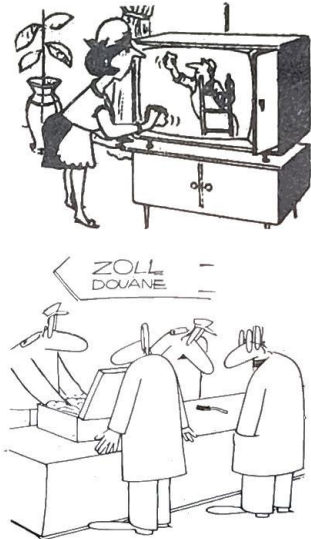
„Malgosia contra Małgosia” Ewy Nowackiej, „Przyjacieł wesołego diabła” Kornela Makuszyńskiego, „Przygody Hodzy Nasreddina” Leonida Sołowio-wa, „Zielona rakietka” Haliny Rudnickiej, „Mansur i Kasym” Michała Fiodorowa, „Opowieści niezwykle. Kwaiden- studia o owadach” Lafciadio Hearn, „Przygody Münchhausena”, Gottfrieda A. Bürgera, „Zatoka piratów”, Vladmira Henzla, „Kiddi — dziecię obozu” Roberta Leigh-tona, „Piętnastoletni kapitan” Juliusza Verne, „Kullista tajemnica” Vadima Szefnera, „Przygody kapitana Załgano-wa” Andrzeja Niekrasowa, „Którędy do Eldorado” Marty Tomaszewskiej. Jarek. Trzeba przyznać — rekord trudny do pobicia. Nieżyły polkacz książek z Jarka. i poeta. List był napisany w lutym.

Do zobaczenia
Wasz Rzep

A to podobizna Rzepki, naszej serdecznej przyjaciółki i powienicy. Namalowała ją **Josia Suchanek**, którą zapisuję do Rzepklubu. Niewątpliwym donoszę, że z Rzepką nie łączy mnie żadne pokrewieństwo - ja pochodzę z tych Rzepów od patego ogona.



RZEPKLUB
Zamieszczane obok żarty rysunkowe wyszperali: **Jola Antoszevska, Ania Kolińska i Piotr Szwajkowski**, których zapisuję do klubu.



Czułam, że za chwilę coś się stanie i nie miałam pojęcia, jak temu zapobiec. Za nic nie chciałam zrobić mu krzywdy, ale od chwili, kiedy stanął obok mnie pod cmentarzem, coś się zaczęło z nim dziać. Gotów był mnie bronić, przed dorosłymi mężczyznami, choć mógł tak niewiele, pojawił się, gdy Jakuć i Mrozicki chcieli mi wyrządzić krzywdę. I pamiętał o tym. Może myślał, że zyskał do mnie prawo.

Nie cofnął palców od razu. Czułam je na włosach.

- Bardzo je lubię - szepnął.
- Ja ich nienawidzę. Chciałabym je ściąć. To mama je hoduje.
- Są ładne.
- Bo ona chciała mnieś lalczkę. I kiedy przyjechałyśmy do miasta, zrobiła ze mnie lalczkę. A ja chcę być chłopcem.

Oderwał się od włosów. Westchnęłam głośno.

- Dlaczego?

Nie umiałam mu tego wytłumaczyć. Przymknęłam oczy i zaczęłam sobie przypominać, kiedy to się zaczęło - pragnienie, żeby stać się chłopcem. Może trzy, cztery lata temu, kiedy słyszałam sprzeczki mamy i jej męża na mój temat. Mąż mamy mówił, że ma do mnie prawo. Nie. Że czuje się odpowiedzialny za moje wychowanie. Mama przeczyła. Należałam tylko do niej. Tak mówiła. A on powtarzał, że nie wolno tak, nie wolno. Kłócili się. W końcu on powiedział, że musi mi zastąpić ojca, bo przecież mój prawdziwy ojciec odszedł i nawet nie wie, czy urodził się syn, czy urodziła się córka. Wtedy mama każała mu milczeć i krzyczała, że ojciec wiedział, że będzie córka. I wiele razy mówił o tym, jak będzie: złotowłosa i zielonooka. I mama wspominała, że śmiała się wtedy z mojego ojca, bo ona sama była smagła, a on też ciemny, a mój ojciec

uciszał ją i powtarzał: będzie jasnowłosa i zielonooka. I mówił, jak mnie będą wychowywali.

- Więc wiedział — mówiła mama. — Wiedział.

Wtedy jej mąż milkł, ale nie wytrzymała długo. Przypominał, że mój ojciec poszedł sobie, a złotowłosa córka go nie zna.

- On wróci - powiedziała wtedy mama. - I przekonasz się.

Potem przez dzień albo dwa nie rozmawiali ze sobą, moja mama i jej mąż. A ja marzyłam, żeby mieć krótkie włosy, ciemne oczy i być chłopcem.

- Dlaczego chcesz być chłopcem? - spytał znów Jaś.
- Jasui, nie wiem. Chcę nie aż tak bardzo, ale gdybym mogła wybrać, wiem, co bym wybrała.

Znów dotknął moich włosów, potem dłoni. Jak Szczepan Szczepan. Ale tym razem nie mogłam się cofnąć, bo pamiętałam, że chciał mnie bronić pod cmentarzem, nie zawahał się. Byłam po prostu nieco zła, że za swą pomoc natychmiast zaczął żądać nagrody. Żądał tego samego, co wyblągiał Szczepan Szczepan. Pomyślałam, że wszyscy chłopcy są tacy sami. Pomyślałam też o sobie - jak o chłopcu, który szuka ręki dziewczyny. To było śmieszne i chyba głośno zachichotałam - Jaś usiadł i odsunął się o metr.

Powolutku przekonywałam się, że nie broniąc mu niczego, może potrafić nim kierować.

- A ty, jesteś zadowolony, że jesteś chłopakiem?
- Nie myślałam o tym.
- Nigdy?
- Jakoś nie.

- Widocznie chłopcy nie potrzebują.

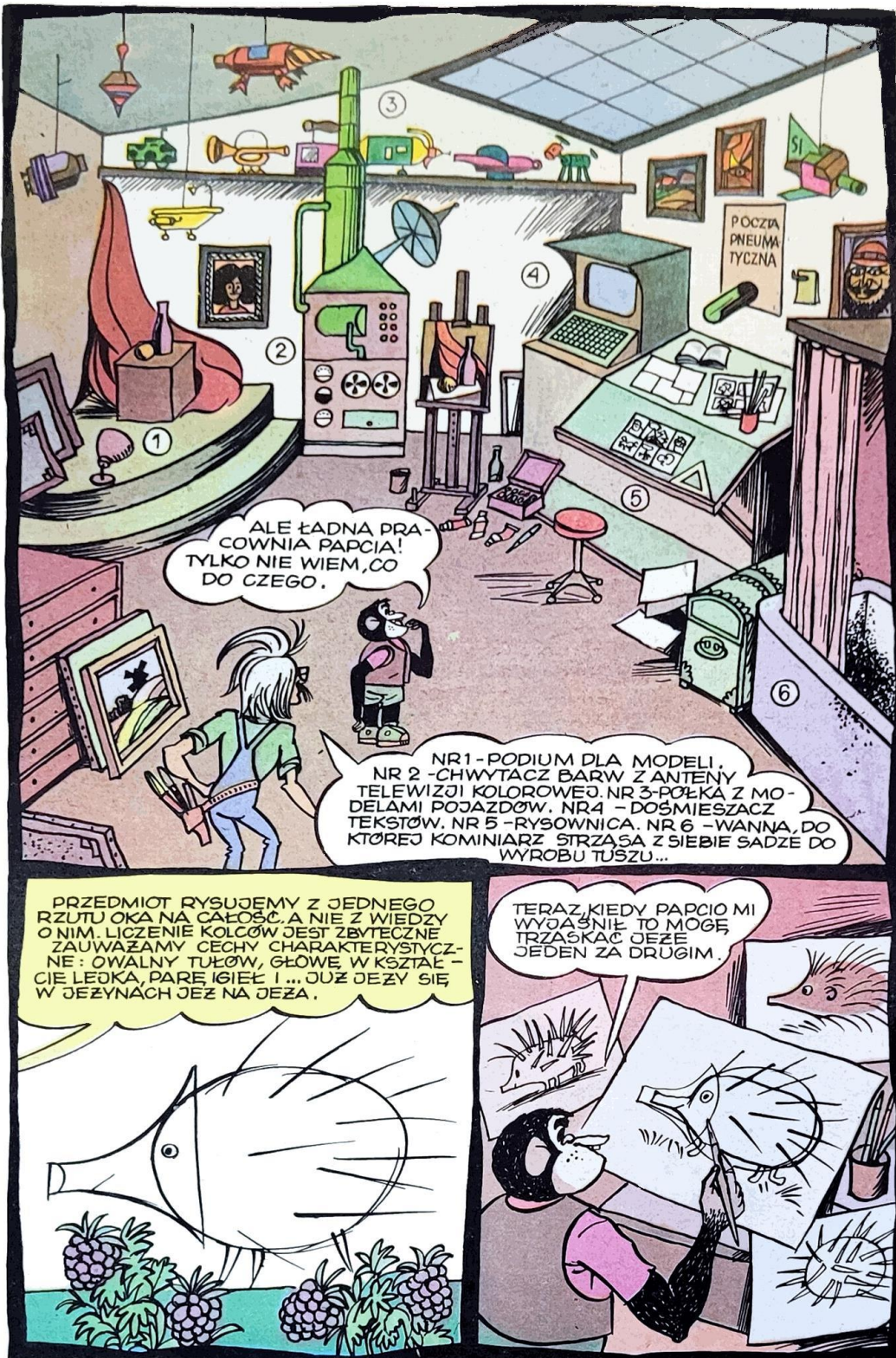
Upał zakradł się i w cień złotokapów, dusił ziemię i rośliny. Nawet ptaki zamilkły. Pociłam się. Wstałam i sięgnęłam do koszulki, żeby ją ściągnąć przez głowę, powstrzymało mnie spojrzenie Jasia, znieruchomiła i wyteżona. Przypomniałam sobie nagle, że pod koszulką jestem naga, ale nigdy do tej pory o tym nie myślałam i jeszcze w ubiegłym roku biegałam po plaży w samych majteczkach. Pociłam spojrzenie i zrobiło mi się nieprzyjemnie, zostawiłam koszulkę na miejscu, odruchowo położyłam płaską dłoń na piersiach, niczego tam nie wyczułam. Tyle że już nie mogłam się rozebrać.

- Gorąco - powiedziałam. Zrobimy sobie prysznic. Szybko wyschniemy.

Kilka dni wcześniej ojciec na specjalnym rusztowaniu umieścił wielką żelazną beczkę. Rusztowanie było stare, domyślałam się, że kiedyś już służyło do tego samego celu. Do beczki z gumowym węzłem ojciec doprowadził wodę z kuchni, z beczki zwieszała się rurka z sitkiem na końcu, i kiedy się pociągnęło za rączkę, z góry gwałtownie spływała woda z początku prawie gorąca, potem letnia, wreszcie równie lodowata, jak ta, którą piliśmy - ojciec wyciągnął ją z pomocą silnika ze studni głębinowej. .

Stałam pierwsza pod sitkiem. Pociągnęłam za rączkę, nie dbając o ubranie. I nagle znów poczułam spojrzenie Jasia, przypomniałam sobie, że przemoczona bluzka stała się prawie przezroczysta. Moja ręka skoczyła ku górze.

Cdn.



dawno niedawno...

Co się wydarzyło 20 i 21 czerwca

21 VI 1940 - w Palmirach, w Puszczy Kampinoskiej zostali rozstrzelani w jednej z pierwszych egzekucji: Janusz Kusociński, sportowiec, rekordzista świata i mistrz olimpijski z Los Angeles (1932) w biegu na 10 000 m, żołnierz Września; Mieczysław Niedziałkowski, polityk, działacz PPS m. in. autor projektu konstytucji marcowej, współtwórca Centrolewu, czyli porozumienia partii i stronnictw politycznych w walce z sanacją, organizator Robotniczych Batalionów Obrony Warszawy we wrześniu 1939 roku, wieloletni redaktor naczelny organu PPS „Robotnika”; Maciej Rataj — polityk chłopski, marszałek Sejmu w latach 1922–28, współtwórca z partiami socjalistycznymi, wieloletni redak-

tor naczelny organu Stronnictwa Ludowego „Zielonego Sztandaru”.

Ponadto:

20 VI 1793 - urodził się hr. Aleksander Fredro, najświetniejszy komediopisarz polski, autor m. in. „Zemsty” i „Dożywocia”;

21 VI 1908 - zmarł Nikołaj Rimski-Korsakow, kompozytor rosyjski, autor znanego utworu „Lot trzmiela”;

21 VI 1918 - zmarł Edward Abramowski, działacz społeczny, filozof i socjolog, twórca koncepcji „rzeszypolitej spółdzielczej”.

Cytat na dziś i jutro:

Szanuj zdrowie należycie, bo jak umrzesz, stracisz życie

Al. Fredro

UŚMIECH NUMERU

DWAJ MEŻCZYŹNI wchodzą do gabinetu dyrektora cyrku. Wyższy niesie kuferek, niski dźwiga ogromny kufek.

— Co panowie mogą mi przedstawić? — pyta dyrektor.

Wyższy wyjmując z małego kufka młotek:

— Tym młotkiem — mówi — wbijam mego kolegę w ziemię...

— No dobrze, a co jest w tym wielkim kufku?

— Proszki od bólu głowy...

★

SLUCHAJ, CZY TO PRAWDA, że Iksiński jest autorem tej nowej sztuki, a także jej reżyserem i podobno nawet gra w niej główną rolę?

— Niestety, to prawda. Od dnia premiery, na którą byłem zaproszony, sądzę, że wkrótce będzie musiał także grać rolę publiczności...

SWIAT
ŚMIECZYCH

UKAZUJE SIĘ OD 1948 r.

Nr 74 (4004)

Wychodzi:

wtorki, czwartki i soboty

Nr indeksu 35046

PL ISSN 0137-9324

ADRES REDAKCJI: ul. Mokotowska 24, 00-561 Warszawa.

ADRES ODDZIAŁU: ul. Rynek 13, 40-003 Katowice (tel. 53-77-33 telex 0315569).

REDAGUJE KOLEGIUM: Stanisław Borowiecki (redaktor naczelny), Jerzy Dąbrowski, Ewa Drobnik (z-ca red. nac.), Maria Jaworska, Wanda Kobylecka (z-ca red. nac.), Teresa Maciszewska, Jan Orgelbrand, Zdzisław Przybyłowski, Barbara Skórska, Grażyna Szroeder-Bukowska (z-ca sek. red.), Marek Szymański, Wojciech Wróblewski (sekretarz redakcji).

TELEFONY: Red. naczelny 21-15-61 Sekr. redakcji 28-25-48. Dział Łączności z Czytelnikami 21-81-13 (czynny w godz. 11-15).

TELEX 81-36-58. Nie zamówionych materiałów redakcja nie zwraca.

WYDAWCA RSW „Prasa-Książka-Ruch” Młodzieżowa Agencja Wydawnicza 03-965 Warszawa, al. Stanów Zjednoczonych 53. Telefony: Dyrektor 10-41-22, Dział Produkcji Prasowej 10-66-21. Informacji o warunkach i terminach prenumeraty udzielają wszystkie Oddziały RSW „Prasa-Książka-Ruch” oraz urzędy pocztowe.

Opracowanie graficzne: Grażyna Klechniowska
Opracowanie techniczne: Barbara Zajac
Korekta: Bianka Abratowska-Lisowska

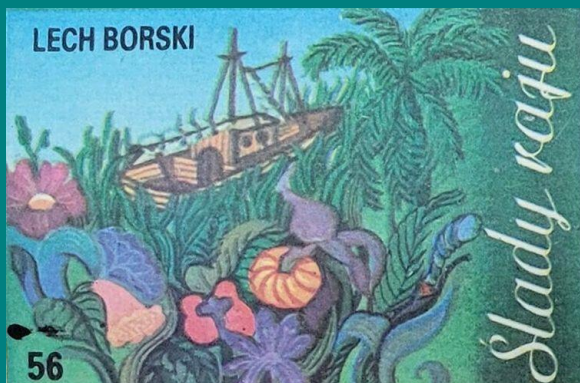
Zakłady Graficzne Dom Słowa Polskiego

Nr zam. 2107/G. N-25
Nakład 439 000

NIE ZAPOMNI
OTO
NASZ
POCZTOWY



LECH BORSKI



56

— Musimy się zobaczyć - powiedział.
— Ojciec skinął głową, nie zatrzymał się. Szliśmy tak szybko, że musiałam podbiegać co kilka kroków.
— Matka mi wszystko powiedziała - Achremowicz jakby zawałał się

i nie było wiadomo, czy nie dokończył zdania, czy też powiedział już wszystko, co miał do powiedzenia.

— Wszystko wiem - dodał jednak, jakby z pogroźką.

— Rozumiesz?

— Spodziewałem się - odparł ojciec. — Przyjdź.

— Ciekaw jestem, jak on teraz wygląda. — Achremowicz odezwał się miękko, marzącym głosem. Potem zwinął i rozglądał się, szukając żony i córki.

— Pokażę - mruknął ojciec i zatrzymał się. Spojrzył na Achremowicza.

— Pamiętaj - uśmiechnął się leciutko - jaki był? I jak go nazywałeś?

— Eden. Raj - Achremowicz prawie nie było słychać, ale to słowo doleciało do mnie, nie myliłam się.

— Mówiłem - szepnął Jaś prosto w moje ucho.

Mocno zacisnął palce na mojej dłoni. Pociągnął mnie i może w tej chwili właśnie zaczęły się zaloty Jasia,

tak to przynajmniej nazwał jeszcze tego samego wieczora.

Wieczorem, późno powiedział z goryczą:

Zaloty Jasia. Jasia.

Ale do wieczora mieliśmy wiele godzin. Po pogrzebie od razu poszliśmy do ogrodu, przebraliśmy się w domku mojego ojca w zwykłe ubrania, dobre na upał. Mama też z nami była, ojciec gorliwie i szepem spierał się z nią o coś. Nie słuchałam.

Wybiegłam do ogrodu i odetchnęłam z ulgą. Ogród nie przejął się pogrzebem Starszej Pani, nie obchodzili go Mrozicki i Jakuc, ani Achremowicz. Powitał mnie. Buldenezę już przekwitły, ale niedaleko nich na

altanie pojawiły się pierwsze kwiaty klematisów, jeszcze nie te ciemne, fioletowe, a zupełnie jasne. Obok altany rośla też kępa dalii, również, o dziwo, już rozkwitających. Zaczęłam szukać zmian, jakie zaszły w ciągu tych dni, kiedy to z Jasiem trzymaliśmy się blisko domu ojca, kiedy siedzieliśmy na progu w towarzystwie czterech czy pięciu ogromnych malw. Ogród jakby pociemniał, zieleni dojrzała, wszędzie dostrzegało się nowe kwitnienia: nasturcji, tryskających krwią szafwii, fiksów, lwich paszczy i wilców, i orlików, a to nowe kwitnienie dołączyło do starego, i było go chyba więcej. Choć w końcu czerwca wydawało się już, że nie może być więcej kwiatów.

Poruszyliśmy się, Jaś i ja, jakby we wnętrzu ogromnego bukietu, który ktoś łączył starannie ze wszystkich roślin, jakie mogą dać nie tylko zieleni, ale i inne barwy.

Jaś znów dotykał mojej ręki i nie cofałam jej, choć dotknięcia nie były mi miłe. Ale godziłam się na nie, potrzebowałam czyjejkolwiek obecności.

Ułożyliśmy się na ziemi, w cieniu krzewów złotokapu, mając przed oczyma drzewko hortensji, które zaczynało rozpościerać swoje kwiatne spadochrony.

Oczy Jasia znalazły się nad moimi, ciągle tkwiły w nich granatowe wkróplenia. Pomyślałam, że mu z tym ładnie, z owym zgęstniałym smutkiem.

Dotknął moich włosów.

— Nie ruszaj - mruknęłam.

Dokończenie na str. 7